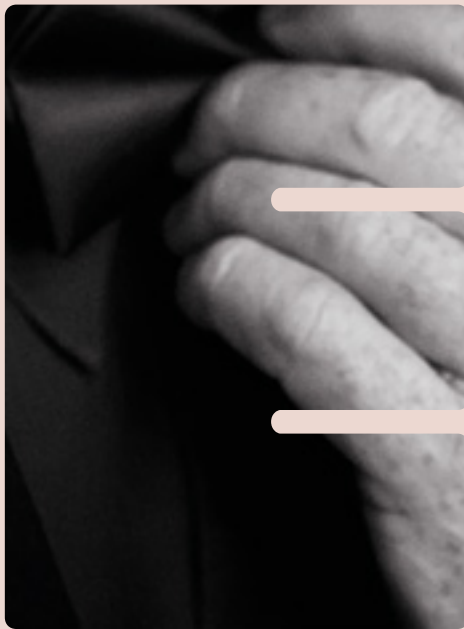
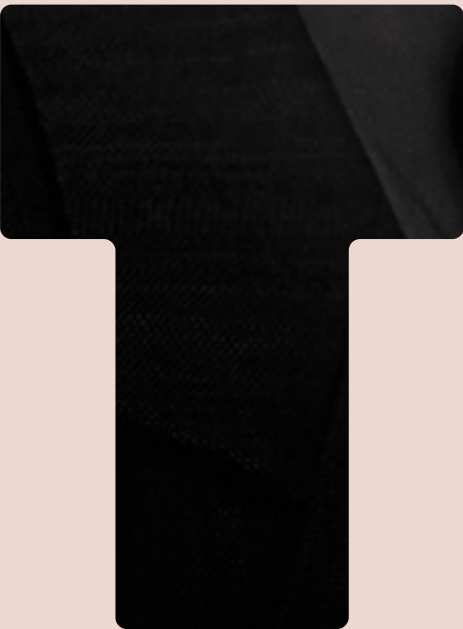
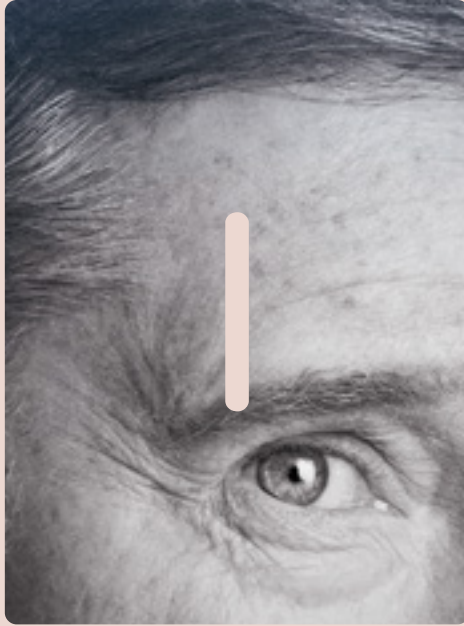


ABONNEZ-VOUS
24 / 25



**CENTRE
CULTUREL**
60 ANS

MATELAS
HOUDE

Desjardins

UDS Centre
culturel



JOANNE LAMOUREUX
DIRECTRICE GÉNÉRALE

Chers vous tous,

Depuis 60 ans, le Centre culturel laisse une trace indélébile dans le paysage culturel de notre belle région et nous n'aurions jamais pu atteindre cette étape sans votre engagement de cœur. Grâce à vous, nous avançons dans notre mission et nous vous en remercions. Nous sommes très reconnaissants de nous avoir accompagnés pendant toutes ces années. En vous accueillant à nos rendez-vous, nous constatons régulièrement la force du lien qui nous unit. Vos commentaires sont toujours les bienvenus, ils nous permettent de croître et de toujours mieux vous recevoir.

Cette année encore, le Centre culturel accueille une incomparable variété d'œuvres et d'artistes qui divertissent, nourrissent la réflexion, procurent toute la gamme des émotions et contribuent, nous l'espérons, à votre bien-être.

Œuvrer au cœur de l'Université de Sherbrooke nous permet d'accorder une place privilégiée aux rapports entre savoir, arts et culture.

Les arts sont un puissant vecteur de communication, d'émotion, de créativité et de connexion humaine et nous nous engageons à démontrer ce fil conducteur de diverses façons.

Nous avons constaté à quel point vous appréciez les activités et rencontres entourant certains spectacles. En plus de celles déjà offertes, notre équipe de médiation entreprend une série de nouvelles initiatives, notamment dans le cadre du 60^e anniversaire. Le retour des « Sons et brioches » est prévu afin de permettre, à petit prix, la découverte de différents univers artistiques. La série « Les vendredis autour du feu de camp » de la Petite salle offrira des rencontres intimes avec les artistes, et des activités pour les familles seront organisées autour de programmations thématiques.

On vous attend!

Joanne

Merci à Anne-Sophie Laplante, Bernard Fabi et Anne Dubé qui ont également contribué à cette programmation.

DESIGN GRAPHIQUE
STUDIO MILES

NOS PARTENAIRES
PRÉSENTATEURS



NOS PARTENAIRES
GOUVERNEMENTAUX



NOS PARTENAIRES
MÉDIAS



LOUIS THERRIEN-GALASSO
DIRECTEUR DE LA PROGRAMMATION PAR INTÉRIM

Bonjour à tous,

Quel privilège que de pouvoir contribuer à vous offrir, encore cette année, une programmation riche et variée, où se côtoient dans l'ordre (ou dans le désordre!) musique, chanson, humour, danse, théâtre, jeunesse, cirque, conte et variété. Des artistes établis, d'ici et d'ailleurs, des découvertes aussi, qui nous feront vibrer en nous racontant des histoires – les leurs, les nôtres, contemporaines ou anciennes – à travers toutes sortes de propositions parfois drôles, parfois spectaculaires, parfois bouleversantes, parfois tout à la fois. Je vous souhaite de vous faire plaisir, mais aussi de nourrir votre curiosité.

Arrivé en poste en cours de route, j'aimerais profiter de ces quelques lignes pour remercier tous les membres de l'équipe du Centre culturel pour leur accueil et leur générosité.

Un merci particulier aux collègues suivants que j'ai sondés à quelques occasions à propos de ces spectacles qui vous sont proposés aujourd'hui. Merci Sophie, Julie, Annie, Alexis, Sonya, Kim, Stéphanie, Suzanne, Geneviève, Dave, Antoine, Hugo, JF, Charles-Philippe, Thierry, Sébastien, Gilles, Mathieu, Joanne (j'espère n'avoir oublié personne)! Cette programmation était la nôtre, maintenant, elle vous appartient!

Il est précieux de pouvoir compter sur un tel lieu de rassemblement, où tous sont bienvenus, peu importe qui ils sont, peu importe l'occasion. Nous espérons qu'à chaque visite vous retournerez à la maison, rassasiés.

À bientôt!

Louis

BILLETTERIE : 819 820-1000

CENTRE.CULTUREL@USHERBROOKE.CA

2500, BOULEVARD DE L'UNIVERSITÉ
SHERBROOKE (QUÉBEC) J1K 2R1

HORAIRE DE LA BILLETTERIE

DU LUNDI AU SAMEDI : DE 12 h À 17 h 30
(JUSQU'À 20 h 30 LES SOIRS DE SPECTACLE)

DIMANCHE : HORAIRE VARIABLE, SELON LES ACTIVITÉS

STATIONNEMENT

Les espaces de stationnement sur le campus principal de l'Université de Sherbrooke **sont payants en tout temps**. Les vignettes de stationnement sont en vente en ligne, à la billetterie du Centre culturel, aux horodateurs ou par l'application **bciti** la journée même du spectacle.

ABONNEZ-VOUS 2024-2025

DÈS LE 1^{ER} MAI 2024

Découvrez dans cette brochure l'ensemble des abonnements offerts* pour la saison 2024-2025!

* QUANTITÉS LIMITÉES



AVANTAGES DE L'ABONNEMENT

- Rabais important sur les spectacles de votre série
- Choix parmi les meilleurs sièges pour plusieurs spectacles
- Préventes sur plusieurs spectacles de notre programmation
- Possibilité d'échange*
- Promotions exclusives sur certains spectacles
- Stationnement gratuit pour les spectacles en abonnement de la saison 2024-2025

Pour connaître tous les détails concernant nos abonnements, consultez le centreculturel.ca.

Veillez prendre note que les dates et prix sont sujets à changement.

* Possibilité d'échanger un spectacle de votre série contre un autre de la série *À la carte* dès le 6 juin 2024. Non applicable sur les séries *Danse* et *Cirque*. Frais d'échange de 5 \$ au guichet et 8 \$ par téléphone. L'échange doit **obligatoirement** être effectué au minimum 14 jours avant la date du spectacle.

DATES IMPORTANTES

**DU 1^{ER} MAI DÈS 10 h
AU 1^{ER} JUIN 2024**

RENOUVELEZ VOTRE
ABONNEMENT

Vous étiez abonnés à l'une de nos séries pour la saison 2023-2024?

Renouvelez votre abonnement afin de conserver vos sièges. Ne s'applique pas sur les séries *Danse*, *Cirque* et *À la carte*.

**DU 1^{ER} MAI DÈS 10 h
AU 22 JUIN 2024**

PROMOTION
6^E SPECTACLE

Abonnez-vous à une série et obtenez un 6^e spectacle parmi la programmation de la série *À la carte*.

Promotion exclusive aux abonnements *Week-ends de l'humour*, *Grandes sorties au théâtre*, *Mercredis au théâtre*, *Chanson* et *À la carte*.

4 JUIN 2024 DÈS MIDI

LIBÉRATION
DES SIÈGES
NON-RENOUVELÉS*

Pour les séries *Week-ends de l'humour*, *Grandes sorties au théâtre*, *Mercredis au théâtre* et *Chanson*.

* Frais de 25 \$ au guichet et de 40 \$ par téléphone pour modifier les sièges de votre série.

6 ET 7 JUIN 2024 DÈS MIDI

PRÉVENTE DES
SPECTACLES À L'UNITÉ

Prévente pour les abonnés des spectacles à l'unité de nos séries d'abonnement.

8 JUIN 2024 DÈS MIDI

MISE EN VENTE
GRAND PUBLIC

Mise en vente à l'unité des spectacles de nos séries d'abonnement.

COMMENT VOUS ABONNER*

DÈS LE 1^{ER} MAI 2024 À 10 h

→ par votre courriel de réabonnement, en cliquant sur le lien d'achat, si vous étiez abonné à notre saison 23-24. (non disponible pour les séries *Cirque*, *Danse* et *À la carte*)

→ en ligne au centreculturel.ca

→ par téléphone au 819 820-1000

→ au comptoir de la billetterie du Centre culturel

* FRAIS VARIABLES SELON LE MODE D'ACHAT

Obtenez gratuitement un billet* pour un concert de l'École de musique de l'UdeS et un concert de l'Orchestre de l'UdeS en vous abonnant aux séries *Chanson*, *Week-ends de l'humour*, *Grandes sorties au théâtre*, *Mercredis au théâtre*, *À la carte*, *Danse* et *Cirque*

* QUANTITÉS LIMITÉES



LES 60 ANS DU CENTRE CULTUREL

AU FIL DU TEMPS,
L'ART NOUS RASSEMBLE

Elle est issue de différentes générations avec tout au moins un point en commun : son amour pour le spectacle vivant.

Dans le cadre des 60 bougies du Centre culturel, nous désirons rendre HOMMAGE À NOTRE CLIENTÈLE ABONNÉE. Vous êtes plus de 1500 personnes à être abonnées à nos séries de saison. Votre soutien au cours des années et vos sourires à la sortie des spectacles sont le plus beau des cadeaux.

MERCI!

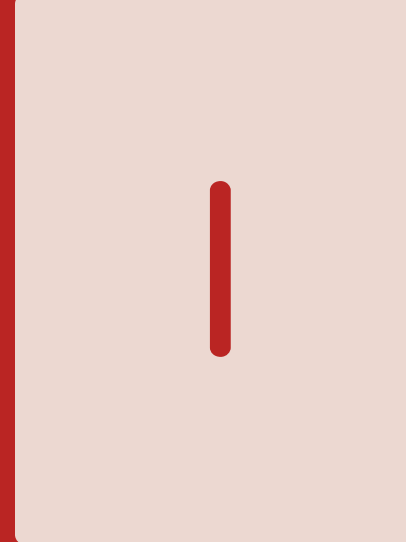
VOS PRÉCIEUX TÉMOIGNAGES

« Pour moi, la rencontre avec la scène, c'est partager une bulle d'effervescence avec quelque mille inconnus juste avant l'ouverture du rideau, c'est avoir l'œil mouillé dans la pénombre ou échapper un rire impulsif devant des artistes généreux, c'est reprendre la route vers la maison un peu transformé chaque fois.

Et je peux toujours compter sur le Centre culturel pour multiplier ces occasions précieuses de rencontre. »

Maxime Tardif

ABONNÉ DEPUIS 12 ANS

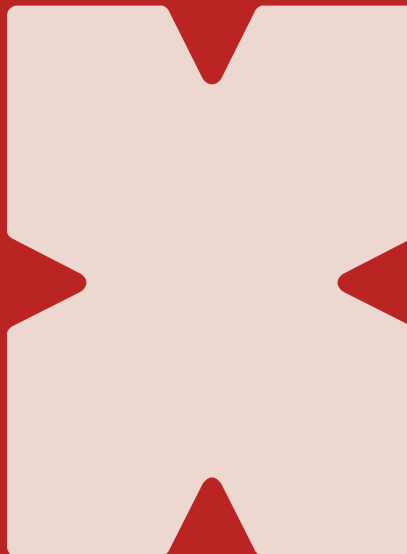


« La salle Maurice-O'Bready est un lieu de rencontres avec la musique, les chansonniers et interprètes.

De la magnificence et de belles émotions. J'aime me retrouver dans cette salle où l'enrichissement culturel apporte joie, émerveillement, nourriture pour l'esprit et le cœur. »

Jules Hébert

ABONNÉ AVEC SON ÉPOUSE
DEPUIS PLUS DE 40 ANS



« Je me souviens qu'à la fin des années 80, Céline Dion avait dû interrompre sa prestation. René Angéllil s'est présenté pour nous informer qu'un problème de voix empêchait Céline de qui a été remarquée et le très grand respect de l'assistance et a quitté en silence. »

Céline
Mercier

ABONNÉE
DEPUIS 40 ANS

« Vous avez l'œil pour choisir des spectacles qui de belles émotions. Vous m'avez fait rire, pleurer et même quelques fois me poser des questions. J'aime bien la rencontre avec les acteurs après le spectacle, ça nous en apprend plus sur la pièce.

J'ai aussi acheté des abonnements des *Choux Bizz* pour mes petits-enfants et moi. Ils ont bien adoré. Continuez votre beau travail, vous êtes vraiment formidables. »

Thérèse Robitaille

ABONNÉE
DEPUIS 7 ANS

« Que d'émotions le Centre culturel nous a partagées durant toutes ces années! Je ne peux tout dire ce que j'ai ressenti entre ses murs, ni tout nommer ce qui a touché mon cœur, mon âme ou ma tête. J'ai hâte d'y retourner faire de nouvelles découvertes et voyager dans les différentes œuvres qu'on nous y présente. »

Suzanne
Therrien

ABONNÉE DEPUIS
PRÈS DE 40 ANS

« En 2014, j'ai combattu deux cancers; parfois j'avais de la chimio en après-midi et le soir, un spectacle. Je n'ai jamais quitté la salle avant la fin du spectacle et je suis toujours revenue à la maison avec plus d'énergie.

Je suis persuadée que ces soirées ont été un plus dans ma guérison que l'on me disait à l'époque, improbable. »

Francine Bertrand

ABONNÉE DE 1969 À 1980
ET DE 2003 À AUJOURD'HUI

« Ce qui m'impressionne le plus avec le Centre culturel, c'est la salle Maurice-O'Bready. Je ne crois pas que l'on puisse demander mieux en Estrie. Les sièges sont confortables, les décors sont magnifiques et l'acoustique est à couper le souffle!

Même assis au fond de la salle au balcon, j'ai pu garder un excellent souvenir du spectacle de *Notre Dame de Paris*. Je ne recommanderais rien d'autre pour les spectacles de musique! »

Isaac Béliveau, étudiant à l'UdeS
NOUVELLEMENT ABONNÉ

VOS PRÉCIEUX TÉMOIGNAGES

« Un spectacle qui nous a totalement rempli de bonheur : le Cirque Alfonse qui a su, vu notre âge respectable, faire renaître de précieux souvenirs d'enfance. Et que dire des spectacles de Robert Lepage qui stimulent notre soif d'un théâtre audacieux et futuriste. »

Claudette et Raymond Robitaille

ABONNÉS DEPUIS PLUS DE 10 ANS

« Nous allons au Centre culturel pour nous offrir de belles sorties et découvrir différents spectacles. Un moment marquant fut lorsqu'Alain Choquette avait fait disparaître 20 personnes sur scène ! »

Claire Casavant et Serge Petit

ABONNÉS DEPUIS PLUS DE 30 ANS

« Nous avons la possibilité de voir la plupart des spectacles populaires sans aller à Montréal, à un prix raisonnable et avec des activités chaleureuses.

Mon mari se déplaçait en fauteuil roulant et en transport adapté, je tiens à remercier le personnel qui nous accueille chaleureusement et fait tout pour nous accommoder. Bon anniversaire et longue vie au Centre culturel. »

Thérèse Plamondon

ABONNÉE DEPUIS PRÈS DE 40 ANS

« Je me souviens la grande émotion lors du spectacle *Lhasa Danse* en hommage à la chanteuse Lhasa de Sela. encore de ressentie Danse mage à

Ces dernières années, le Centre culturel m'a fait découvrir le théâtre documentaire avec *J'aime Hydro*, *Run de lait* et *Projet Polytechnique*. J'aime ce théâtre qui renseigne, qui questionne, qui sensibilise, qui émeut ! »

Monique Sicard

ABONNÉE DEPUIS PLUS DE 20 ANS

« Être abonné de saison m'a permis d'avoir de bons sièges au cours des années et le rapport qualité-prix est excellent pour le nombre de spectacles. On découvre la relève et ça nous fait plusieurs belles sorties réparties durant l'année. »

Roch Desmarais

ABONNÉ À LA SÉRIE HUMOUR DEPUIS ENVIRON 30 ANS

« Ce que nous apprécions le plus au Centre culturel, c'est la grande variété et la qualité des spectacles. On peut y vivre toute une gamme d'émotions : du rire au tragique, en passant par l'admiration et la fascination. Les performances des artistes nous éblouissent. »

Maryse Guillemette et François Houle

ABONNÉS DEPUIS PRÈS DE 30 ANS

« Je me trouve choyée d'avoir l'accès à ces privilèges : ma place réservée pour les abonnements entourée des mêmes personnes passionnées par le théâtre, d'avoir l'accès aux préventas, un petit cadeau pour mon anniversaire et parfois de belles surprises.

Ce qui me touche le plus, c'est d'être accueillie par d'anciens élèves qui travaillent au Centre culturel ou encore qui ont choisi de devenir abonnés. En tant qu'enseignante, c'est très valorisant de transmettre notre passion. Le Centre culturel nous offre un environnement accueillant, du personnel à l'écoute de nos besoins et surtout sensible à nos commentaires. Je serai très déçue de perdre mes privilèges d'abonnée. »

Danielle Bérard

ABONNÉE DEPUIS PLUSIEURS ANNÉES

QUELQUES BROCHURES À TRAVERS LE TEMPS

60 ANS DE SPECTACLES



LE CENTRE CULTUREL VOUS FAIT RÊVER... DEPUIS 60 ANS!



TOUT COMME NOUS, DEPUIS 89 ANS!

MATELAS
HOUDE FABRICANT DE RÊVES
DEPUIS 1935
matelashoude.com

Matelas Houde, premier partenaire majeur **local** de l'histoire du Centre culturel.

Engagée, à vos côtés

Nous sommes fiers d'encourager les événements culturels d'ici.

Guidés par nos valeurs coopératives, nous sommes présents dans les moments qui comptent.

Célébrons ensemble
60 ANS
Centre culturel



CENTRE CULTUREL 60 ANS

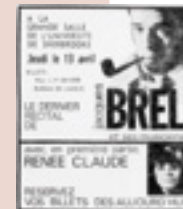
Le Centre culturel de l'UdeS célèbre cette année ses 60 bougies depuis la création de la Grande salle de spectacle de l'Université en 1964. Situé au cœur du campus de l'UdeS, il abrite la salle Maurice-O'Bready, quatrième salle en importance au Québec, la Petite salle et la galerie d'art Antoine-Sirois.

VOUS CONNAISSEZ DÉJÀ UNE GRANDE
PARTIE DE NOTRE HISTOIRE, MAIS...

LE SAVIEZ-VOUS ?

1967

Jacques Brel a été de passage sur notre scène en **1967**; il a d'ailleurs quitté définitivement la scène la même année.



1973

En **1973**, les deux formations cultes de la musique progressive, Genesis et Gentle Giant, sont venues performer sur notre scène.

1993

Le 25 octobre **1993**, soir d'élections fédérales, marque le dernier passage de Céline Dion à Sherbrooke à la salle Maurice-O'Bready. Elle avait perdu la voix en plein spectacle lors de sa venue deux ans plus tôt.

+
Lors du passage de David Copperfield en **1993**, notre équipe technique avait dû signer une décharge avant de débiter le montage. Il fallait bien s'engager à ne pas révéler les secrets du célèbre magicien.



2017

Après 38 ans de tournée, c'est sur notre scène qu'a eu lieu la toute dernière représentation de *Broue*, le 22 avril **2017**, avec la distribution originale : Marcel Gauthier, Michel Côté et Marc Messier. Un grand moment d'émotions pour les trois comparses et le public.



1971

En **1971**, le coût d'un billet pour le spectacle de Félix Leclerc variait entre 1,50 \$ et 3,75 \$. Et pour le paiement à crédit, seuls les Bankardchecks et la Chargex étaient acceptés!



★

Le Centre culturel a remporté le Félix de la « Salle de spectacles de l'année » à l'ADISQ en 1990, en 2000 et en 2002.

2024

En **2024**, le Centre culturel reçoit la certification Scène écoresponsable OR du Conseil québécois des événements écoresponsables.





WEEK-ENDS DE L'HUMOUR

CES 5 SPECTACLES POUR 199 \$

ROSALIE VAILLANCOURT

MILF

VEN 6 DÉC ET SAM 7 DÉC 2024

Pendant la durée d'environ un *Shrek*, je vous parlerai de ma nouvelle vie de femme mature. Sans tabous et sans me rendre compte que ce que je dis est souvent ultra gênant, je vous promets de vous faire rire un bon coup.

14 ans et plus. Bienvenue aux dames.



MICHEL CHARETTE
CHARETTE SUR SCÈNE :
64% AUTHENTIQUE, LE RESTE...

VEN 7 FÉV ET SAM 8 FÉV 2025

Charette nous raconte sa vie, son cheminement à travers les années, son adolescence obèse et « acnéenne », jusqu'à son cheminement vers le succès. Tout ça dans une ambiance de *party* déjanté, le tout légèrement teinté d'émotions. Il vous transporte dans son univers rocambolique tout en semant de légers (gros) doutes! Qu'est-ce qui est vrai? Qu'est-ce qu'il ne l'est pas? Ce sera au public d'en décider... et un peu à lui aussi!



ANTHONY KAVANAGH
HAPPY

VEN 4 AVR ET SAM 5 AVR 2025

Il est humoriste, *showman*, multitalentueux, et son énergie est débordante! Après avoir étudié les points communs qu'ont les gens heureux, Kavanagh a décidé de les illustrer de façon « cartoonnesque », avec sa folie, son style inimitable et son piment bien à lui, pour une dégustation tout en saveur! Lorsque vous sortirez du spectacle, à la question « Êtes-vous heureux? », soyez assurés que la réponse se lira instantanément sur vos visages.



JOSÉ GAUDET
Y'ÉTAIT TEMPS!

VEN 2 MAI ET SAM 3 MAI 2025

José Gaudet nous fait rire depuis déjà très longtemps! Il n'arrivera pas sur la pointe des pieds, il vous offre un spectacle de *stand-up* pur et dur. Il abordera sa vision des choses sur la vie d'aujourd'hui et ses réflexions sur la société avec son humour authentique, son franc-parler et son énergie éclatante. À 53 ans, il arrive avec son premier *one-man-show*. C'est le cas de le dire... *Y'était temps!*

GUILLAUME PINEAULT

VULNÉRABLE

VEN 13 JUN ET SAM 14 JUN 2025

« Malgré l'air calme et confiant que je peux dégager sur mon affiche se cachent plusieurs mécanismes de défense, beaucoup d'anxiété et 65% d'eau (oui, c'est vraiment le pourcentage d'eau dans le corps adulte; je le sais, je l'ai appris à l'université).

Dans ce spectacle, il n'y a plus de filtre, vous aurez accès à un Guillaume plus intime, authentique et vulnérable. Bien entendu, mon désir premier est de vous faire rire, mais également de vous faire découvrir l'humain derrière l'humoriste. »

- Guillaume



ABONNEZ-VOUS À LA SÉRIE WEEK-ENDS DE L'HUMOUR D'ICI LE 22 JUIN 2024 ET OBTENEZ UN 6^E SPECTACLE DANS LA SÉRIE À LA CARTE — SPECTACLES PRÉSENTÉS À 20 h.

60 ANS



GRANDES SORTIES AU THÉÂTRE

CES 5 SPECTACLES POUR 199 \$

LE PÈRE

MAR 29 OCT 2024

ENCORE SPECTACLE EN COLLABORATION AVEC LE TNM
DE : FLORIAN ZELLER
MISE EN SCÈNE : ÉDITH PATENAUE
AVEC : MARC MESSIER, CATHERINE TRUDEAU, ADRIEN BLETTON, SOFIA BLONDIN, FAYOLLE JEAN JR ET NOÉMIE O'FARRELL

Que faire devant quelqu'un que l'on aime lorsque l'amour ne suffit plus? Comment ne pas ressentir de l'impuissance devant un parent qui perd sa mémoire, ses repères, son sens du réel, mais qui s'entête féroce­ment à préser­ver son quotidien? Si la farce tragique de Florian Zeller accumule les prix partout dans le monde, c'est qu'elle réussit à nous plonger avec humour, tendresse et gravité dans le labyrinthe mental d'un homme dont les certitudes et les perceptions s'émiettent.



LE NŒUD

MAR 12 NOV 2024

PRODUCTIONS MARTIN LECLERC
DE : JOHANNA ADAMS
TRADUCTION : MARYSE WARD
MISE EN SCÈNE : GUILLERMINA KERWIN
AVEC : SANDRA DUMARESQ ET ÉDITH PAQUET

Le Nœud, c'est une rencontre, celle de la mère d'un garçon de 11 ans et de son enseignante. L'ambiance est tendue; la première désire savoir ce qui a poussé son fils à s'enlever la vie, la deuxième, ébranlée et confuse, tarde à l'éclairer. Malgré des visions qui s'entrechoquent et la culpabilité qui les ronge, les deux femmes remontent ensemble le fil des événements pour tenter de comprendre. Leur joute verbale, crue et cruelle, est à la fois épique et surprenante.



JE T'ÉCRIS AU MILIEU D'UN BEL ORAGE

MAR 3 DÉC 2024

TNM EN COLLABORATION AVEC LA MESSÉ BASSE
IDÉATION ET ADAPTATION : DANY BOUDREAU
MISE EN SCÈNE : MAXIME CARBONNEAU
AVEC : ANNE DORVAL ET STEVE GAGNON

Une actrice espagnole qui conquiert les scènes de France, un auteur internationalement reconnu pour son talent et son esprit critique, une histoire d'amour qui aura résisté à la guerre, à la distance et au passage du temps. Découvrez les célèbres correspondances de ces deux icônes de la culture européenne, Maria Casarès et Albert Camus.



INCENDIES

MAR 11 MAR 2025

DUCEPPE
DE : WAJDI MOUAWAD
MISE EN SCÈNE : ELKAHNA ET INÈS TALBI
AVEC ENTRE AUTRES : SABRINA BÉGIN TEJEDA, DENIS BERNARD, ARIANE CASTELLANOS, NEIL ELIAS, REDA GUERINIK, DOMINIQUE PÉTIN ET ANTOINE YARED

À la mort de Nawal, les jumeaux Jeanne et Simon apprennent que leur père est toujours en vie et qu'ils ont un frère inconnu. S'ensuit une quête vertigineuse sur les traces de leur passé. Et si dans cet énigmatique legs se trouvait la clé du secret de leur mère enfermée depuis des années dans un mutisme inexplicable? Jeanne et Simon entreprennent un périple au pays de leurs ancêtres, et remontent le fil de l'histoire de celle qui leur a donné la vie. Ils y découvrent un destin insoupçonné et tragique, marqué par la guerre, la haine, l'irréparable... et le courage d'une femme exceptionnelle.

AUX GRANDS MAUX, LES GRANDS DISCOURS

MAR 25 MAR 2025

AGENTS DOUBLES PRODUCTIONS
IDÉE ORIGINALE : LUCE ROZON
ADAPTATION : RÉMI VILLEMURE
MISE EN SCÈNE : MARIE GUIBOURT
AVEC : DOROTHÉE BERRYMAN, MARC BÉLAND, NAÏLA LOUIDORT ET MARTIN-DAVID PETERS

En abordant des thèmes aussi variés que la liberté, le droit de vote, l'amour et la paix, d'illustres personnages, tels que Barack Obama, Simone Veil, René Lévesque et mère Teresa, ont traité de profonds sujets, suscité d'intenses émotions, puis livré des discours enthousiastes. Ces discours ont questionné, bouleversé les conventions et laissé une empreinte indélébile sur le destin de l'humanité. Comme par le passé, leurs messages continuent de résonner à travers ces écrits empreints de compassion et ces paroles gorgées d'espoir, fournissant, à ce jour, l'inspiration nécessaire pour évoluer, pardonner et avancer.



ABONNEZ-VOUS À LA SÉRIE GRANDES SORTIES AU THÉÂTRE D'ICI LE 22 JUIN 2024 ET OBTENEZ UN 6^E SPECTACLE DANS LA SÉRIE À LA CARTE — SPECTACLES PRÉSENTÉS À 20 h.



MERCREDIS AU THÉÂTRE

CES 5 SPECTACLES
POUR 199 \$

DEUX FEMMES EN OR

MER 30 OCT 2024

LA MANUFACTURE
TEXTE : CATHERINE LÉGER
ADAPTATION DU SCÉNARIO DE :
CLAUDE FOURNIER ET MARIE-JOSÉE RAYMOND
MISE EN SCÈNE : PHILIPPE LAMBERT
AVEC : ISABELLE BROUILLETTE,
SOPHIE DESMARAIS, STEVE LAPLANTE,
MATHIEU QUESNEL ET LÉA ROY

En congé de maternité et hantée par un bruit étrange qu'elle semble seule à entendre, Violette entreprend d'interroger sa voisine Florence. Cette dernière, en arrêt de travail, a pour sa part décidé de suspendre sa prise d'antidépresseurs. Nouvellement amies, flanquées de conjoints absents, infidèles ou carrément « dans la brume », elles décident de briser la monotonie du quotidien et de prendre en main leur propre plaisir! Jusqu'où les mènera cette quête d'affranchissement?



LILI ST-CYR

MER 13 NOV 2024

THÉÂTRE
MUSICAL

3POINTS / AGENCE EVENKO
TEXTE : MÉLISSA CARDONA
MISE EN SCÈNE : BENOÎT LANDRY
MUSIQUE : KEVIN HOULE
CHORÉGRAPHE : ALEX FRANCOEUR
AVEC : MARIE-PIER LABRECQUE, LUNOU ZUCCHINI,
KATHLEEN FORTIN, MAXIME DENOMMÉE,
ROGER LA RUE ET STÉPHANE BRULOTTE

À Montréal, qui a échappé à la prohibition, toutes les envies sont assouvies : le jeu, les femmes, l'alcool. L'envoûtante Lili St-Cyr y fait son entrée. Lorsqu'elle s'impose sur la marquise d'un théâtre, elle bouscule la vie de Sophie qui rêve que le gérant de la salle lui donne sa chance. Puis celle de Jessie, première femme élue à la Ville qui combat le vice en échange de votes. Devant la flamboyance et l'aplomb de Lili, tous se questionnent, apprennent, flanchent. Nue, couverte de bulles dans son bain transparent qui constitue son nouveau numéro, Lili dérange. Si elle chamboule d'abord le parcours de Jessie et Sophie, celles-ci apprendront la force de sa conviction : les femmes peuvent avoir le contrôle.



BELMONT

MER 5 FÉV 2025

THÉÂTRE
MUSICAL

THÉÂTRE DE L'ŒIL OUVERT
MISE EN SCÈNE, IDÉATION ET ADAPTATION :
JADE BRUNEAU
**CRÉATION MUSICALE ET COMPOSITION
ORIGINALE :** AUDREY THÉRIAULT
TEXTE : LAURENCE RÉGNIER
AVEC : GENEVIÈVE ALARIE (LA FOLLE),
CATHERINE SÉNART (LA DIVA), LAUR FUGÈRE
(LA PETITE FILLE), HÉLÈNE DUROCHER
(L'AMOUREUSE), CATHERINE ALLARD (L'ARTISTE)
ET PIERRE-OLIVIER GRONDIN (LE CLOWN)

**UNE FRESQUE POÉTIQUE, THÉÂTRALE ET MUSICALE
DANS L'UNIVERS DE DIANE DUFRESNE!**

Plongez dans le monde et la folie de Diane Dufresne; chanteuse, comédienne, peintre et icône québécoise multiple dont l'univers farfelu, infini et déjanté a été le point tournant pour toute une génération de femmes et d'artistes « différentes ». Cinq femmes : la diva, l'amoureuse, l'artiste, la folle, et la petite fille. Cinq comédiennes qui incarnent l'une des facettes de Diane Dufresne, chacune avec sa couleur, sa personnalité, son unicité, sous l'œil admiratif d'un homme qui les côtoie. Un voyage au cœur de l'intensité féminine, une fenêtre sur une parcelle de l'œuvre bien vivante de Diane Dufresne!



MOI... ET L'AUTRE

MER 26 FÉV 2025

PRODUCTIONS MARTIN LECLERC
ET COMEDIEHA!
TEXTE : KIM LÉVESQUE-LIZOTTE
MISE EN SCÈNE : CHARLES DAUPHINAIS
AVEC : ALEXA-JEANNE DUBÉ (DENISE),
JULIETTE GOSSELIN (DOMINIQUE),
MARC ST-MARTIN (GUSTAVE), HENRI CHASSÉ
(M. LAVIGUEUR), SANDRINE BISSON
(MRS CLARK), JOËLLE PARÉ-BEAULIEU
(JOHANNE) ET DAVID CORRIVEAU (HÉBERT)

Comme à l'époque de l'émission culte, Dominique, la petite brune sympathique et Denise, la grande blonde téméraire, vivent des aventures loufoques : Denise enchaîne les manigances et Dominique en subit toujours les conséquences. L'histoire se passe à l'aube de l'Expo 67. Dans un climat d'effervescence où les femmes ne sont plus soumises, les deux amies se retrouvent mêlées à une compétition de talents et de conquêtes amoureuses, dans un concours organisé par une grande vedette française. Leur amitié résistera-t-elle à ces bouleversements?

BACHELOR

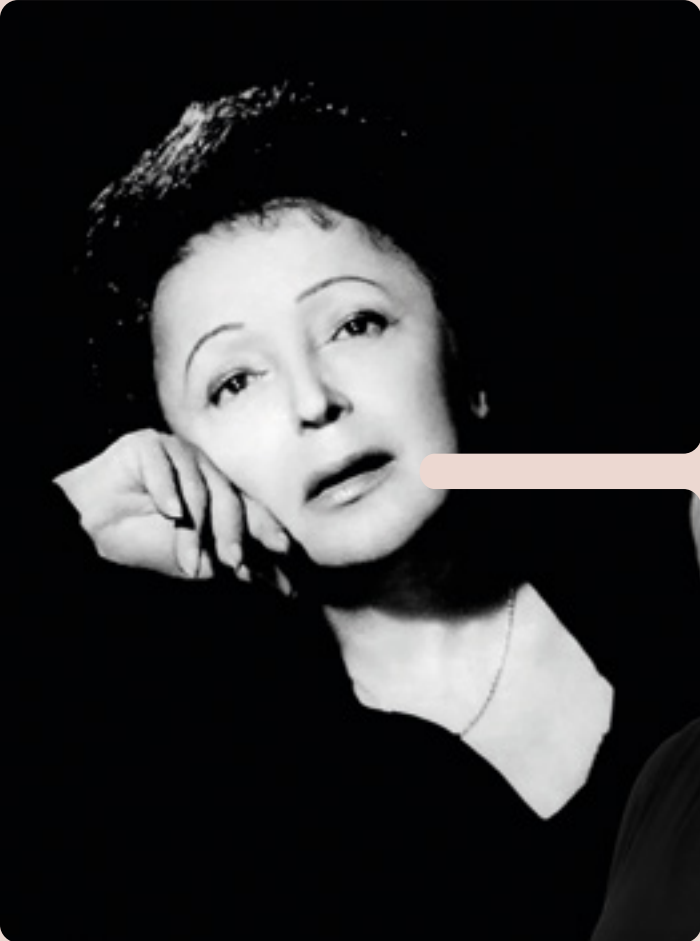
MER 12 MAR 2025

PRODUCTIONS MARTIN LECLERC
DE : LOUIS SAIA, LOUISE ROY ET MICHEL RIVARD
MISE EN SCÈNE : ÉDITH COCHRANE
AVEC : MONIKA PILON

Bachelor, c'est découvrir un personnage inoubliable, Dolorès, mais c'est aussi revenir à une époque où rien n'était tabou. Dolorès se raconte... son travail d'étalagiste chez Eaton, ses amours passées, sa nouvelle flamme, et surtout le piège dans lequel elle est enfermée depuis l'adolescence : plaire à tout prix, tout en affrontant la pression que subissent les femmes pour faire partie de certains standards de beauté imposés par une société patriarcale. Tout d'abord légère, joyeuse et insouciante, elle dévoile une souffrance à fleur de peau. La comédie tourne alors à la tragédie.



ABONNEZ-VOUS À LA SÉRIE *MERCREDIS AU THÉÂTRE* D'ICI LE 22 JUIN 2024 ET OBTENEZ UN 6^e SPECTACLE
DANS LA SÉRIE À LA CARTE — SPECTACLES PRÉSENTÉS À 20 h.



CHANSON

CES 5 SPECTACLES
POUR 199 \$

IL ÉTAIT UNE VOIX... PIAF

DIM 24 NOV 2024 – 15 h

Natalie Choquette, Claudette Dion et Rita Tabbakh interpréteront avec fougue les grands succès de cette fille de la rue devenue mondialement connue, dans le spectacle *Il était une voix... PIAF*. À ces trois voix exceptionnelles s'ajouteront la narration de Charles Dumont, collaborateur fidèle qui lui a écrit entre autres *Non, je ne regrette rien* et *Mon Dieu*.

Soixante ans après sa mort, la voix de « La môme » résonne toujours dans nos souvenirs. Ses mots trouvent encore un écho en chacun de nous. Chanter l'amour comme Piaf appartient à un patrimoine qui ne doit jamais sombrer dans l'oubli.



BROADWAY EN LUMIÈRE

VEN 28 FÉV 2025

Nul besoin d'aller à New York pour vivre l'effervescence des grandes comédies musicales! *Broadway en lumière*, ce sont d'inoubliables succès, les airs les plus marquants de *Cats*, *West Side Story*, *La Mélodie du bonheur*, *My Fair Lady*, *Les Misérables*, etc. Pour les interpréter, quatre voix au registre impressionnant : Gino Quilico, Geneviève Leclerc, Raphaëlle Paquette et Michaël Girard, en plus d'un orchestre de cinq musiciens. Une mise en scène signée Joël Legendre.



MARIE CARMEN PERLES CACHÉES

VEN 25 AVR 2025

Avec un retour époustouflant dans le spectacle *Pour une histoire d'un soir*, aux côtés de Joe Bocan et de Marie Denise Pelletier, Marie Carmen atteint de nouveaux sommets avec sa voix incomparable et son charisme qui en ont fait une icône des années 1980-1990. La voici maintenant avec son tout nouveau spectacle, *Perles cachées*, qui invite le public à découvrir d'autres facettes de Marie, ces fameuses perles étant des chansons qui rêvent de passer de l'ombre à la lumière.



GUYLAINE TANGUAY

C'EST MA VIE

VEN 9 MAI 2025

C'est ma vie, c'est un portrait fidèle de ce qu'est Guylaine Tanguay. Du country à l'état pur. Des incontournables qui la font vibrer depuis toujours et des chansons originales qui vous plongeront dans ses histoires et même, dans certaines confidences. Vous aurez l'impression de passer un moment seul avec cette artiste unique qui donne toute son énergie et son amour sur scène. Du Guylaine Tanguay à 100%.

KIM RICHARDSON, LUCE DUFAULT ET LULU HUGHES

ELLES

DIM 15 JUIN 2025 – 15 h

S'il y a trois voix que l'on rêve d'entendre à l'unisson, ce sont bien celles de Luce Dufault, Lulu Hughes et Kim Richardson. Ce rêve deviendra réalité puisque les trois interprètes se retrouveront ensemble sur scène dans le tout nouveau spectacle *ELLES*. Un retour aux sources pour les trois artistes qui mettront de l'avant leur répertoire jazz, soul, rhythm and blues, folk et rock, avec des chansons qui leur permettront de s'éclater. Frissons garantis!



ABONNEZ-VOUS À LA SÉRIE CHANSON D'ICI LE 22 JUIN 2024 ET OBTENEZ UN 6^E SPECTACLE DANS LA SÉRIE À LA CARTE — SPECTACLES PRÉSENTÉS À 20 h SAUF INDICATION CONTRAIRE.



60 ANS

À LA CARTE

5 SPECTACLES
AU CHOIX
POUR 199 \$

PARMI LES SPECTACLES DES PAGES 18 À 31

IRVIN BLAIS TOURNÉE 20^E ANNIVERSAIRE

VEN 13 SEP 2024 CHANSON

Pour célébrer ses 20 ans de route, l'incontournable Irvin Blais présente son 15^e album en carrière dans une grande tournée. Fort de ses nombreux rendez-vous avec son public, Irvin présente un spectacle haut en couleur, accompagné de ses fidèles et excellents musiciens. Tous les succès connus s'enchaînent les uns après les autres dans ce spectacle ponctué de chansons du nouvel album. C'est un rendez-vous à ne pas manquer avec Irvin Blais!



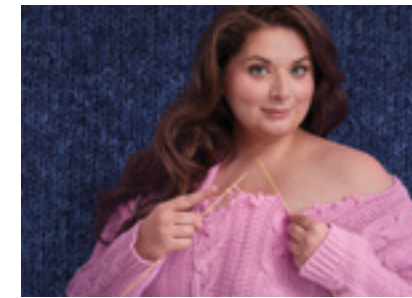
LEAD SINGERS OF CLASSIC ROCK

JASON SCHEFF
(CHICAGO 1985-2016) &
TOMMY DECARLO (BOSTON)

MER 25 SEP 2024 CHANSON

Jason Scheff, chanteur emblématique de Chicago, et Tommy DeCarlo, ancien leader de Boston à la suite du décès de Brad Delp en 2007, unissent leurs talents pour une soirée inoubliable de rock classique des années 70, 80 et 90. Une soirée musicale avec les ballades intemporelles de Chicago et le rock entraînant de Boston. Ne manquez pas ces deux excellents chanteurs aux côtés d'excellents musiciens, comprenant Steve Ferlazzo (Avril Lavigne).

NOTE : Les sièges disponibles pour les abonnements ont été présélectionnés.



MICHELLE DESROCHERS

PELOTE

MER 9 OCT 2024 HUMOUR

Michelle, c'est une humoriste sans filtre qui pratique un humour rassembleur et accidentellement touchant. Par son sens comique tout en humilité et en chaleur, elle maîtrise l'art de vous culbuter toute la soirée au cycle délicat. Littéraire déchu et célibataire éternelle, matante Mitch t'offre une soirée où tu repars avec des restants dans des plats de plastique et, en prime, des outils pour prendre soin de toi et ne plus jamais te prendre au sérieux.



MATTHIEU PEPPER EN ATTENDANT LA FÊTE AU VILLAGE

JEU 10 OCT 2024 HUMOUR

Quand la vie nous plonge dans des moments plus difficiles, il faut se rappeler qu'il y aura toujours une fête au village. Dans ce premier spectacle solo, Matthieu Pepper se livre sur ses travers, ses embûches et ses réflexions. Il laisse entrer les gens dans son intimité leur permettant de s'y installer confortablement et de rire un bon coup. Auteur aguerri, il nous emmène là où réflexion et introspection croisent l'hilarité.

GYPSY KUMBIA ORCHESTRA

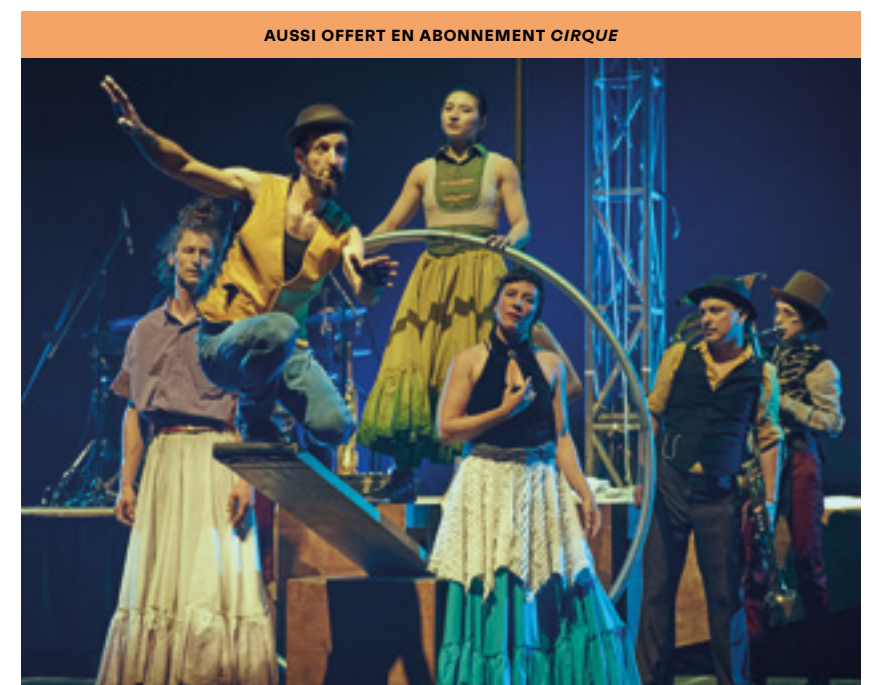
BARKA

MAR 15 OCT 2024 – 19 h
CIRQUE

PRODUCTIONS GIROVAGO
MISE EN SCÈNE : PATRICK LÉONARD
(LES 7 DOIGTS DE LA MAIN)
ET RICARD SOLER MALLOL
DIRECTION ARTISTIQUE :
JUAN SEBASTIAN MEJIA

BARKA est un extraordinaire chaos festif, une célébration de la vie et un appel à l'espoir par les créateurs du groupe Gypsy Kumbia Orchestra. BARKA propose un mélange audacieux de cirque, de musique en direct et de danse, joyeusement entrelacés dans un spectacle plein d'énergie délirante.

AUSSI OFFERT EN ABONNEMENT CIRQUE



ABONNEZ-VOUS À LA SÉRIE À LA CARTE D'ICI LE 22 JUIN 2024 ET OBTENEZ UN 6^E SPECTACLE DANS CETTE MÊME SÉRIE — SPECTACLES PRÉSENTÉS À 20 h SAUF INDICATION CONTRAIRE.



SIMON GOUACHE LIVE

MER 16 OCT 2024 HUMOUR

La vie de Simon Gouache a beaucoup changé dans les dernières années. Les découvertes sont nombreuses, et il a besoin d'en parler. Pour son troisième spectacle, *LIVE*, Simon aborde la nouveauté par cette forme d'art qui existe depuis des millénaires : la scène, sa passion.



JOLENE AND THE GAMBLER

LE COUNTRY DE NOS IDOLES

JEU 17 OCT 2024 CHANSON

Animés par cette même passion pour la musique country, Maxime Landry et Annie Blanchard se retrouvent sur scène pour un voyage à travers les plus grands classiques et les plus belles mélodies country. Un brillant hommage aux chansons de Dolly Parton et de Kenny Rogers, ainsi qu'aux plus grands succès de la musique country francophone et anglophone d'hier à aujourd'hui.



DANIEL LAVOIE

TENSION ATTENTION – 40 ANS

JEU 24 OCT 2024 CHANSON

Daniel Lavoie remonte sur scène avec ses fidèles musiciens dans un spectacle soulignant le 40^e anniversaire de la sortie de l'album *Tension attention*, qui avait révélé à la francophonie un de ses auteurs-compositeurs-interprètes les plus talentueux d'une génération. Une occasion unique de redécouvrir des paroles touchantes, des mélodies envoûtantes et une sensibilité à fleur de peau.



FABIEN CLOUTIER DÉLICAT

JEU 14 NOV 2024 HUMOUR

Délicat, un qualificatif qu'on n'associerait pas d'office à Fabien Cloutier, lui qui prend toujours un malin plaisir à nommer les choses avec cœur. *Délicat*, parce que l'écriture unique et imagée de l'artiste exprime un constant souci du détail, sans pour autant perdre de son mordant. Parce que, malgré ce qu'on peut croire, il est encore possible de tout dire. Suffit d'un peu de délicatesse.



MESSMER 13 HZ

VEN 15 NOV 2024

VARIÉTÉ – HYPNOSE

Dans ce tout nouveau spectacle, Messmer vous invite à entrer dans son mystérieux et hilarant univers où la frontière entre la réalité et l'illusion s'efface, pour diriger vos pensées vers des territoires inconnus. Avec sa présence charismatique inégalée et son talent, il vous plonge au cœur de vos pensées les plus profondes avant de vous guider à travers un jeu subtil d'ondes cérébrales à 13 Hz.

**5 SPECTACLES
AU CHOIX
POUR 199 \$**

PARMI LES SPECTACLES DES PAGES 18 À 31

**SPECTACLES PRÉSENTÉS À 20 h
SAUF INDICATION CONTRAIRE.**



SOCIAL TANGO PROJECT

MAR 5 NOV 2024 DANSE

CHORÉGRAPHE : AGUSTINA VIDELA

Une véritable soirée au rythme de cette danse si étroitement liée à l'Argentine, dans l'intimité d'une milonga. Danse, musique, projections et film documentaire se conjuguent pour créer une expérience authentique et immersive! Sur scène, dix danseurs donnent vie à cette histoire d'amour au rythme de leurs pas, accompagnés par quatre musiciens et une chanteuse qui reproduisent les mélodies traditionnelles de la milonga.

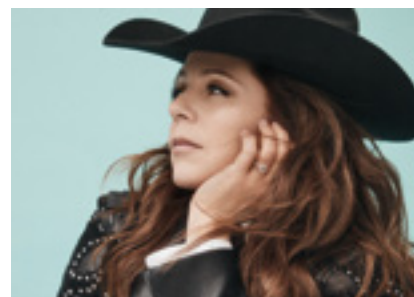


MARTHE LAVERDIÈRE

FAIT SON SHOW!

MER 6 NOV 2024 HUMOUR

Dans ce spectacle, vous découvrirez le parcours professionnel de Marthe. Comment elle a acheté des serres sur un coup de tête, comment elle est devenue massothérapeute... par hasard! Comment elle en est venue à organiser des soupers. Les clients colorés, les gaffes rattrapées de justesse, les accidents de bouquets de fleurs, et tant d'autres anecdotes hilarantes. Tout ça, c'est l'effet des Serres!



ISABELLE BOULAY

**D'AMÉRIQUES ET DE
FRANCE**

VEN 8 NOV 2024 CHANSON

Avec son exceptionnelle voix de feu, Isabelle Boulay reprend la route avec un tout nouveau spectacle pour retrouver son public et réchauffer les cœurs. Un spectacle passerelle entre ses deux amours, l'Amérique folk-country sur une rive, et sur l'autre, la grande chanson française. L'ouvrière de la chanson, comme elle aime se définir, nous invite à nous laisser émouvoir par son répertoire et des œuvres qui lui ont fait embrasser le métier d'interprète.

COMPAGNIE VIRGINIE BRUNELLE

FABLES

MAR 19 NOV 2024 DANSE

**COMPAGNIE VIRGINIE BRUNELLE
CHORÉGRAPHE : VIRGINIE BRUNELLE
AVEC : ISABELLE ARCAND, NICHOLAS BELLE-FLEUR, SOPHIE BRETON, ALEXANDRE CARLOS, JULIEN DERRADJ, CHI LONG, MILAN PANET-GIGON, ERNESTO QUESADA PEREZ, MARINE RIXHON, PETER TROSZTNER, LUCIE VIGNEAULT ET EVELYNN YAN**

Une suite de tableaux troublants qui secouent jusqu'aux entrailles. *Fables* gravite autour de Monte Verità, célèbre colline qui fut le berceau de microsociétés utopiques depuis le début du XX^e siècle. L'œuvre nous projette dans des espaces d'affabulation d'où émergent des personnages plus grands que nature – archétypes féminins contemporains ayant tracé le chemin pour s'affranchir de barrières invisibles, mais pourtant réelles.

NOTE : Ce spectacle contient de la nudité.



AUSSI OFFERT EN ABONNEMENT DANSE



LA CHICANE

COMME LE PRINTEMPS
PIS L'AUTOMNE

JEU 21 NOV 2024 CHANSON

Les membres de La Chicane présentent leur tout nouveau spectacle, allant à la rencontre de leur public avec qui ils entretiennent une relation si privilégiée depuis plus de 25 ans.

Boom Desjardins, Éric Maheu, Jean-Marc Couture ainsi que leur fidèle équipe présenteront un spectacle rassembleur, rempli de nostalgie et de nouveauté, qui touchera leurs fans de plusieurs générations.



LAURENT PAQUIN

CROCODILE DISTRAIT

VEN 22 NOV 2024 HUMOUR

Malgré son titre qui évoque la candeur et la naïveté, *Crocodile Distrait* propose un humour incisif, baveux, parfois cynique, mais toujours réfléchi. Dans ce spectacle, Laurent Paquin affirme ne pas avoir le « bonheur facile ». Ça ne l'empêche pourtant pas de réfléchir sur la question du bonheur. Qui est heureux? Pourquoi? Comment? Et pour combien de temps?

5 SPECTACLES
AU CHOIX
POUR 199 \$

PARMI LES SPECTACLES DES PAGES 18 À 31

SPECTACLES PRÉSENTÉS À 20 h
SAUF INDICATION CONTRAIRE.

MICHEL! L'EXPÉRIENCE COMIQUE

MER 27 NOV 2024

MULTIDISCIPLINAIRE

COMEDIHA!
MISE EN SCÈNE : DANIEL BRIÈRE

Inspirée de l'œuvre et de l'univers exceptionnels de Michel Courtemanche, ce spectacle fusionne habilement le comique, le cirque, la danse, la musique et le théâtre. Un scénario simple et captivant qui déborde de fantaisie et de poésie : Michel, jeune enfant, cherche refuge et liberté dans un monde imaginaire où les célèbres personnages de Courtemanche prennent soudainement vie sous nos yeux. Un récit libérateur empreint d'humour « cartoonesque ».

NOTE : Michel Courtemanche ne performera pas lors de ce spectacle.



AUSSI OFFERT EN ABONNEMENT CIRQUE



MACHINE DE CIRQUE

GHOST LIGHT : ENTRE
LA CHUTE ET L'ENVOL

MAR 26 NOV 2024 - 19 h
CIRQUE

MACHINE DE CIRQUE
MISE EN SCÈNE : DANIEL BRIÈRE
COAUTEURS, COMETTEURS EN SCÈNE
ET INTERPRÈTES : MAXIM LAURIN
ET UGO DARIO

La scène plongée dans le noir, une seule lumière veille : la servante, aussi appelée *Ghost Light*. Les fantômes qui habitent les lieux sont attirés par elle. Retrouvant l'énergie d'une vie passée, ils se poussent, s'amuse, se déchirent et s'étreignent à nouveau. Un récit captivant où se mêlent prouesses acrobatiques, chorégraphies, lumières fantomatiques et musique vivante. Rencontrez deux êtres qui sont propulsés l'un vers l'autre dans l'euphorie de l'envol, la légèreté de l'apesanteur et la fatalité de la chute. Laissez-vous toucher par leur histoire qui va au-delà des mots.



2FRÈRES

NOUVEAU SPECTACLE

JEU 28 NOV 2024

CHANSON

Le duo le plus aimé du Québec est de retour sur scène avec un tout nouveau spectacle regroupant des pièces d'un nouvel album prévu à l'automne 2024, sans oublier leurs plus grands succès! Avec des musiques accrocheuses et des textes évocateurs, laissez-vous charmer par leur complicité et leurs magnifiques harmonies vocales.



ROXANE BRUNEAU

SUBMERGÉ

SAM 30 NOV 2024

CHANSON

Roxane Bruneau foulera de nouveau les scènes du Québec avec la tournée *Submergé*. La populaire idole ira à la rencontre du public pour présenter son plus récent album dans un spectacle électrisant et intimiste où ses nouvelles chansons côtoieront ses plus grands succès.

CHRISTIAN MARC GENDRON

PIANO MAN 3 – VERSION DU TEMPS DES FÊTES

LUN 9 DÉC 2024 CHANSON

Pour le temps des Fêtes uniquement, Christian Marc, accompagné de ses musiciens, vous présente *Piano Man 3 – Version du temps des Fêtes*. Un spectacle en exclusivité avec de nouveaux numéros. Le public l'a adopté, notre *Piano Man* québécois au talent hors norme est plus en forme que jamais. On ne peut que s'attendre à une soirée magique!



PLACE À LA MAGIE DE NOËL!

POURQUOI NE PAS AJOUTER
UN SPECTACLE DES FÊTES À VOTRE
ABONNEMENT À LA CARTE?

5 SPECTACLES
AU CHOIX
POUR 199 \$

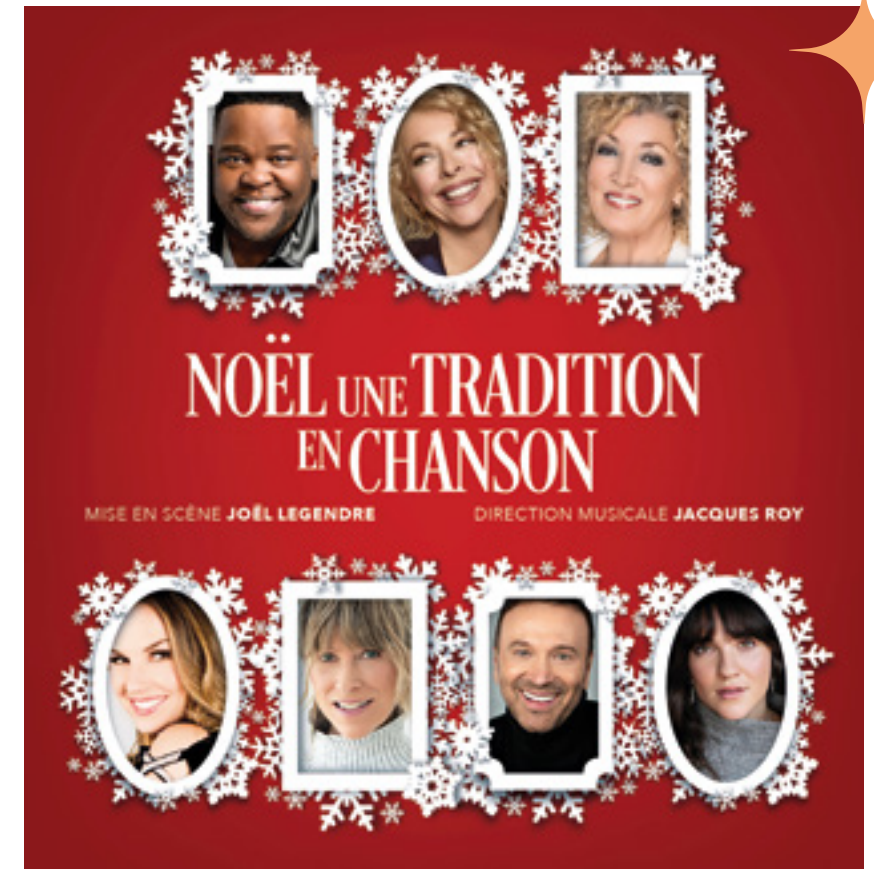
PARMI LES SPECTACLES DES PAGES 18 À 31

SPECTACLES PRÉSENTÉS À 20 h
SAUF INDICATION CONTRAIRE.

NOËL UNE TRADITION EN CHANSON

JEU 12 DÉC 2024 CHANSON

Certaines traditions sont indélégeables et le spectacle *Noël une tradition en chanson* en fait partie. Luce Dufault, Lunou Zucchini, Joël Legendre, Joe Bocan, Barnev, Gabrielle Destroismaisons et Marie Michèle Desrosiers sont les interprètes qui participent à cette septième édition. Le spectacle le plus ancré dans les traditions de fin d'année du public québécois. La direction musicale est assurée par Jacques Roy, tandis que la mise en scène est signée Joël Legendre.



LE PÈRE NOËL EST UNE ORDURE

MER 18 DÉC 2024

THÉÂTRE

MONARQUE
MISE EN SCÈNE : ANDRÉ ROBITAILLE
AVEC : JEAN-MICHEL ANCTIL, MARIO JEAN, PIERRE-FRANÇOIS LEGENDRE,
CLAUDE PRÉSENT, JOSÉE DESCHÊNES ET BRIGITTE LAFLEUR

Dans les locaux de SOS Détresse Amitié, rien ne va plus le soir de Noël! Pierre et Thérèse reçoivent la visite de personnages saugrenus. Entre le voisin déterminé à faire goûter ses recettes infectes, le travesti en pleine crise existentielle, le couple dysfonctionnel et les appels d'un obsédé, la magie de Noël éclate en mille morceaux là où se croisent le désenchantement et la comédie.



UN PIANO POUR NOËL

JEU 19 DÉC 2024 – 19 h 30 MUSIQUE/CHANSON

Entouré de 14 musiciens sur scène, le talentueux pianiste Stéphane Aubin revisite les plus belles mélodies de Noël incluant des extraits de *NOËL* d'André Gagnon, le tout guidé par l'esprit et la signature musicale du compositeur. Le charismatique chanteur Vladimir Kornéev se joint à l'ensemble pour nous émouvoir par la beauté de ses interprétations. Une rencontre musicale inoubliable qui nous transporte dans la magie de Noël!

MINUIT QUELQUE PART

MAR 10 DÉC 2024

DANSE

CAPAS – LABEL DE DANSE
CHORÉGRAPHE : LYDIA BOUCHARD, VIRGINIE BRUNELLE, KRISTEN CÉRÉ, MARIE CHOUINARD, CHARLES-ALEXIS DESGAGNÉS, MERRYN KRITZINGER, ISMAËL MOUARAKI ET ANNE PLAMONDON
AVEC : ZACHARY BASTILLE, SOPHIE BRETON, ALEXANDRE CARLOS, VÉRONIQUE GIASSON, CAI GLOVER, KYRA JEAN GREEN, KATERINE LEBLANC, DANNY MORISSETTE, LILA-MAE TALBOT ET YOHERLANDY TEJEIRO GARCIA

Éclatant et profond, *Minuit quelque part* rassemble dix interprètes virtuoses et huit chorégraphes québécois d'exception autour de ce besoin mystérieux de bouger quand la nuit nous enveloppe. Dans un savant équilibre entre danse contemporaine et culture pop, le spectacle redessine les différentes façons de vivre la nuit, partant à la rencontre de l'art, de la finesse, et de l'éblouissant.



AUSSI OFFERT EN ABONNEMENT DANSE

KUKUM

MER 15 JAN 2025

THÉÂTRE

THÉÂTRE DU NOUVEAU MONDE
D'APRÈS L'ŒUVRE DE MICHEL JEAN
ADAPTATION : LAURE MORALI AVEC LA COLLABORATION DE JOSÉPHINE BACON
MISE EN SCÈNE : ÉMILIE MONNET
MISE EN LECTURE : MICHEL POIRIER
AVEC : SHARON FONTAINE-ISHPATAO, JEAN LUC KANAPÉ, LÉANE LABRÈCHE-DOR, MARIE-EVE PELLETIER, EMMA RANKIN ET ÉTIENNE THIBEAULT

Au début du 20^e siècle, une orpheline blanche de quinze ans s'éprend d'un Innu. Elle est accueillie bras et cœurs ouverts par sa nouvelle famille dont elle adopte la langue et les migrations annuelles. Une œuvre adaptée du roman de Michel Jean qui nous fait ressentir l'intense accord du mode de vie nomade des autochtones avec nos terres, nos rivières et nos forêts, puis la brutale spoliation de leurs territoires, leur sédentarisation forcée dans des réserves et le rapt de leurs enfants pour les enfermer dans de lointains pensionnats.



DANIEL LEMIRE

40 ANS DE CARRIÈRE

VEN 13 DÉC 2024

HUMOUR

Retrouvez tous les personnages de Lemire : Edmond perdu dans les nouvelles tendances sexuelles, Yvon Travaillé proposera des solutions à la pénurie de main-d'œuvre, Oncle Georges parle de retraite... et plusieurs autres de vos favoris. Vous assisterez même à une fraude en direct. Est-ce votre dernière chance de voir du grand Lemire en spectacle? Peut-être.



NEEV

PAS BESOIN D'AJOUTER LA SAUCE

SAM 11 JAN 2025

HUMOUR

Dans ce spectacle, Neev pose un regard sur ce que nous sommes en tant que société et prend plaisir à mettre en lumière les petits travers de notre quotidien. Non seulement il nous fait part de ses réflexions, mais il nous parle avec beaucoup de sensibilité de ses origines multiples. Avec sa personnalité attachante, son rire chaleureux et son humour bien ficelé, Neev est déjà parfaitement épicé... pas besoin d'ajouter la sauce.

5 SPECTACLES
AU CHOIX
POUR 199 \$

PARMI LES SPECTACLES DES PAGES 18 À 31

SPECTACLES PRÉSENTÉS À 20 h
SAUF INDICATION CONTRAIRE.



LES EXSÉPARABLES

AVEC PATRICIA PAQUIN
ET MATHIEU GRATTON

DIM 26 JAN 2025 – 15 h

HUMOUR

Dans cette nouvelle mouture scénique, présentée par Patricia Paquin et Mathieu Gratton, les EX aborderont des thématiques comme l'ouverture à la communauté LGBTQ+ et la haine sur les réseaux sociaux. Ils partageront aussi avec vous la réalité d'avoir un enfant dans la quarantaine avancée et quelques anecdotes succulentes de leur première tournée. De l'humour, des monologues, des chansons et une complicité qui a fait ses preuves, voilà ce que vous offriront les EXséparables.



JOCELYN SIOUI

FRÉTILLANT ET AGILE

MAR 28 JAN 2025

CONTE

JOCELYN SIOUI ET PRODUCTIONS ILLUSION FABULEUSE
AUTEUR ET INTERPRÈTE : JOCELYN SIOUI

Avec *Frétilant et Agile*, Jocelyn Sioui redonne vie à Auhaišic, un improbable héros wendat. Comment cet illustre inconnu, qui inspire la méfiance parmi les siens, parvient-il à sauver sa nation de l'extinction et à changer le cours de l'Histoire? Marionnettiste aguéri et fabuleux conteur, Jocelyn Sioui s'amuse à sortir de l'ombre des personnages colorés, plus grands que nature. Auteur de *Mononk Jules*, qu'il a adapté pour la scène, Sioui sait qu'il faut se méfier de l'eau qui dort.

AUSSI OFFERT EN ABONNEMENT CIRQUE



CIRQUE ÉLOIZE

DAYDREAM

MER 12 FÉV 2025 – 19 h

CIRQUE

Dans une série de tableaux visuellement saisissants, acrobates et danseurs de rue sont plongés dans des univers décalés où la réalité se tort et bascule vers l'imaginaire. Se déployant à la manière d'un rêve éveillé, *Daydream* met de l'avant une scénographie ingénieuse qui se transforme tout au long de la représentation. Illusions, vols humains et autres effets spéciaux peuplent ce monde fascinant et s'ajoutent aux prouesses physiques exceptionnelles des artistes sur scène.

AUSSI OFFERT EN ABONNEMENT DANSE



JANIE ET MÁRCIO

SANS TOI [T]

MAR 18 FÉV 2025

DANSE

CHORÉGRAPHE : JANIE ET MÁRCIO

Une œuvre inspirée de souvenirs évoqués lors de rassemblements autour d'une table, illustrant comment ces moments façonnent notre identité. Avec la participation de sept danseurs, des projections vidéo et des ambiances variées, *Sans toi [T]* offre une expérience immersive remettant en question les valeurs du spectateur. Une expérience chorégraphique multisensorielle qui repousse les frontières de la danse traditionnelle en combinant des éléments de différentes disciplines artistiques.

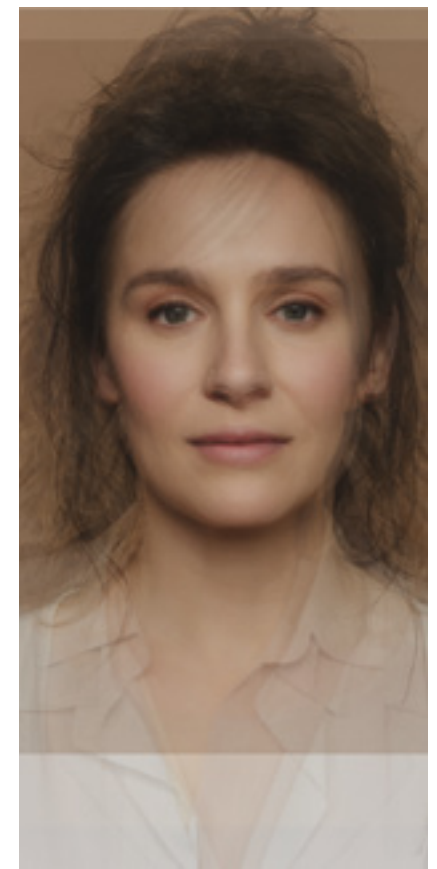
TOUTES CES ELLES

MAR 1^{ER} AVR 2025

ART DE LA PAROLE

MISE EN SCÈNE : MARTINE BEAULNE
CONCEPTION MUSICALE ET ARRANGEMENTS
MUSICAUX : LES TWENTY-NINES
AVEC : CLYNDA JOHNSON,
MARIE-ANDRÉE LEMIEUX, FLORENCE BRUNET,
DOMINIQUE QUESNEL ET SOFIA BLONDIN

Ce spectacle met en lumière la parole intime, sociale et politique des femmes et plus spécifiquement celle des auteures-compositrices francophones d'ici et d'ailleurs. Des paroles percutantes, parfois dérangeantes, qui ouvrent vers le changement, l'espoir et l'évolution des idées. Ces paroles fortes et belles, mises en valeur par la musique, auront certes un écho dans nos vies. Une création musicale originale qui met en scène cinq comédiennes-chanteuses interprétant des œuvres poétiques, théâtrales et musicales de la francophonie du 20e et 21e siècle.



STEVE HILL

HILL JOUE HENDRIX

VEN 14 MAR 2025

MUSIQUE/CHANSON

Steve Hill nous fait revivre, le temps d'une courte tournée, la musique d'une de ses plus grandes inspirations : Jimi Hendrix. Que ce soit pour apprécier toute la virtuosité de Hill sur des classiques comme *Purple Haze*, *Foxy Lady* ou *Voodoo Child* ou pour découvrir l'œuvre de Hendrix, le spectacle *Hill joue Hendrix* promet de vous faire lever de votre siège.



SIMON DELISLE

TACHE

JEU 27 FÉV 2025

HUMOUR

Simon aborde tous les sujets de front. Tout ce qui l'interpelle ou l'agace y passe. Son humour est percutant, mordant et rempli d'images toutes plus fortes les unes que les autres. Son *casting* unique et ses expériences de vie hors du commun font de lui un humoriste qui n'a peur de rien. À la suite de son premier spectacle solo acclamé par la critique, le public et ses pairs, voici enfin son deuxième spectacle : *Tache*.



LA COMPAGNIE CRÉOLE

CAYENNE CARNAVAL

MER 5 MAR 2025

CHANSON

La Compagnie Créole enchante le public avec des spectacles joyeux et colorés, au son de rythmes pleins de soleil. La populaire formation a fait de la bonne humeur sa marque de commerce, avec ses incontournables *Ça fait rire les oiseaux*, *Le bal masqué*, *La machine à danser* et *C'est bon pour le moral*. Impossible de résister à son enthousiasme communicatif, ses chansons font danser même les irréductibles!



PIERRE LAPOINTE

NOUVEAU SPECTACLE

SAM 8 MAR 2025

CHANSON

Considéré comme l'un des plus productifs auteurs-compositeurs-interprètes de la francophonie, Pierre Lapointe nous présente son tout nouveau spectacle.

5 SPECTACLES
AU CHOIX
POUR 199 \$

PARMI LES SPECTACLES DES PAGES 18 À 31

SPECTACLES PRÉSENTÉS À 20 h
SAUF INDICATION CONTRAIRE.



LA MÉGÈRE APPRIVOISÉE

JEU 10 AVR 2025

THÉÂTRE

LA COMÉDIE HUMAINE
ET PRODUCTIONS MARTIN LECLERC
DE : WILLIAM SHAKESPEARE
TRADUCTION : FRANÇOIS-VICTOR HUGO
ADAPTATION ET MISE EN SCÈNE : MARTIN LAVIGNE
AVEC : CHARLÈNE BEAUBIEN, YVES BÉLANGER,
MARC-FRANÇOIS BLONDIN, CHARLES BRIEN,
AMÉLIE CLÉMENT, JEAN-FRANÇOIS POULIN
ET KEVIN TREMBLAY

Cette comédie romantique de Shakespeare a traversé les époques par ses thèmes universels. À travers un texte d'un français impeccable, la pièce redoublera d'originalité grâce à des musiques et chansons originales. Combats à l'épée, danse, rires et quiproquos amusants en mettront plein les yeux, c'est du Shakespeare après tout!



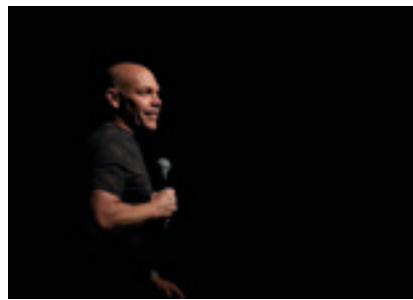
ALAIN CHOQUETTE

ENTRE HISTOIRES
ET ILLUSIONS

VEN 11 AVR 2025

MAGIE

Dans ce spectacle, l'illusionniste québécois le plus charismatique et expérimenté offre de plonger avec lui dans son grand livre de la magie. Ses récits captivants, allant de l'histoire de la magie (Houdini, Copperfield, Magic Tom...) aux surprenantes expériences vécues au cours de ses 35 années de carrière, l'amèneront à vous éblouir tant par ses performances insaisissables que par ses connaissances historiques et sa capacité à raconter.



MAXIM MARTIN
NOUVEAU SPECTACLE

JEU 17 AVR 2025 HUMOUR

Même après cinq *one-man-show*, un livre et une série sur son quotidien avec sa fille, Maxim Martin n'a pas fini de se dévoiler. Malgré sa nouvelle vie plus saine, il ne perd pas son franc-parler et aborde avec candeur des thèmes qu'on ne lui attribue pas forcément : Quelle est sa mission de vie? Que se passe-t-il après la mort? D'où vient cette obsession pour la zénitude et pourquoi la vie s'amuse toujours à l'ébranler? Une chose est sûre, tout le monde s'y reconnaît!



JEAN-THOMAS JOBIN
DIX STRICTS TRENTE THÉS UN

VEN 18 AVR 2025 HUMOUR

« Dans ce quatrième *show*, mon absurdité et mon ironie teinteront toujours mon univers, MAIS je continue à m'ouvrir davantage sur des trucs réels que j'ai vécus, trucs souvent absurdes en soit, comme de quoi la vie a peut-être décidé de me faire subir ces absurdités que j'impose à mes *fans* depuis mes débuts. Juste retour de l'ascenseur peut-être? Si ça vous intrigue, venez faire un tour, j'en serais ravi. »

- Jean-Thomas



PAUL PICHÉ
SUR LE CHEMIN DES INCENDIES

SAM 19 AVR 2025 CHANSON

Paul Piché célébrait dernièrement le 35^e anniversaire de son album *Sur le chemin des incendies*. Accompagné sur scène de ses inséparables musiciens avec qui il partage sa passion depuis plusieurs années, Paul fait appel à son grand talent de raconteur et livre sur scène les secrets qui ont donné âme aux chansons de cet album culte. Un voyage dans le temps rempli d'histoire, d'anecdotes et de souvenirs.



THÉÂTRE ADVIENNE QUE POURRA
PAPERPLANE

MER 7 MAI 2025 – 19 h
CIRQUE

DE : FRÉDÉRIC BÉLANGER ET ÉMILIE ÉMIROGLOU
MISE EN SCÈNE : FRÉDÉRIC BÉLANGER
MUSIQUE : GUSTAFSON ET SARAH LEBLANC-GOSSELIN
AVEC : STÉPHANE GENTILINI, AGUSTIN RODRIGUEZ BELTRAN, KATARINA SOBINKOVICOVA, MYRIAM DERAICHE, SAMUEL CHARLTON, BOBBY COOKSON ET EVELYNE LAFOREST

Un voyage théâtral, musical et circassien, une fable moderne du cercle de la vie. Explorant le théâtre, le cirque, la danse, la musique et la lumière, l'équipe forme une famille d'artistes multidisciplinaires qui nous racontent le voyage d'une vie.



GALA COMÉDIE STAR

JEU 29 MAI 2025 HUMOUR

Un classique, digne des plus prestigieux galas d'humour.

Le seul gala annuel en programmation régulière qui met en vedette nos grands de l'humour. *Gala Comédie Star*, c'est cinq humoristes chevronnés qui viennent à tour de rôle présenter un numéro de leur propre chef. Une liberté inégalée qui permet d'assurer surprises et émotions!



BARBADA
MULTICOLORE

MER 4 JUN 2025 VARIÉTÉ

Surnommée la drag de tout le monde, Barbada nous fera voyager à travers un arc-en-ciel d'émotions. Chorégraphies, paillettes, perruques et robes époustouflantes seront au rendez-vous. Pertinente, avec son humour, sa candeur et ses valeurs d'inclusion, elle a concocté un spectacle qui saura plaire à tout public. Venez célébrer les mille et une nuances qui sommeillent en vous!

5 SPECTACLES AU CHOIX POUR 199 \$

PARMI LES SPECTACLES DES PAGES 18 À 31

SPECTACLES PRÉSENTÉS À 20 h SAUF INDICATION CONTRAIRE.

AUSSI OFFERT EN ABONNEMENT DANSE



LES GRANDS BALLETS CANADIENS

PROGRAMME TRIPLE : JEUNEHOMME – DÉSIR – SIX DANCES

JEU 1^{ER} MAI 2025 – 19 h 30
DANSE

CHORÉGRAPHERS : UWE SCHOLZ (*JEUNEHOMME*), JAMES KUDELKA (*DÉSIR*) ET JIŘÍ KYLIÁN (*SIX DANCES*)

Un programme unique présentant trois grandes œuvres : *Jeunehomme* du regretté Uwe Scholz, une œuvre chorégraphiée sur le *Concerto pour piano n° 9*, de Mozart, empreinte à la fois de fougue et de romantisme; *Désir* de James Kudelka, une habile fusion des langages de la danse classique et contemporaine au rythme de valse captivantes de Sergei Prokofiev; et *Sechs Tänze* (Six danses) du chorégraphe Jiří Kylián, inspiré du génie musical de Mozart. Un déferlement de poésie absurde pour huit danseurs, un bijou tout en humour et en finesse.

UNE PIZZA AVANT VOTRE SPECTACLE?
N° 900™

OBTENEZ UN RABAIS DE 15% SUR PRÉSENTATION DE VOTRE BILLET*

*LE BILLET DOIT ÊTRE POUR LE SOIR DU SPECTACLE

819-821-2900

3200 RUE KING O. SHERBROOKE

N0900.COM

SÉRIE CIRQUE

4 SPECTACLES
POUR 134 \$

SPECTACLES PRÉSENTÉS À 19 h — AUSSI OFFERTS EN ABONNEMENT À LA CARTE



GYPSY KUMBIA
ORCHESTRA
BARKA

MAR 15 OCT 2024



MACHINE DE CIRQUE
GHOST LIGHT : ENTRE LA CHUTE
ET L'ENVOL

MAR 26 NOV 2024



CIRQUE ÉLOÏZE
DAYDREAM

MER 12 FÉV 2025



THÉÂTRE ADVIENNE
QUE POURRA
PAPERPLANE

MER 7 MAI 2025

SÉRIE DANSE

5 SPECTACLES
POUR 168 \$

SPECTACLES PRÉSENTÉS À 20 h SAUF INDICATION CONTRAIRE — AUSSI OFFERTS EN ABONNEMENT À LA CARTE.



SOCIAL TANGO
PROJECT

MAR 5 NOV 2024



COMPAGNIE
VIRGINIE BRUNELLE
FABLES

MAR 19 NOV 2024



MINUIT QUELQUE PART

MAR 10 DÉC 2024



JANIE ET MÁRCIO
SANS TOI [T]

MAR 18 FÉV 2025



LES GRANDS BALLETS
CANADIENS

PROGRAMME TRIPLE : JEUNEHOMME
– DÉSIR – SIX DANCES

JEU 1^{ER} MAI 2025 – 19 h 30



15 SEP 2024
**À DEUX ROUES,
LA VIE!**
DynamO Théâtre
*Art du cirque
et magie
5 ans et plus*



27 OCT 2024
**LA NUIT
DU CARIBOU**
Théâtre de
la Petite Marée
*Théâtre
5 ans et plus*



10 NOV 2024
**CIRCUS
OPUS**
L'Aubergine
*Art clownesque et
musique classique
4 ans et plus*



19 JAN 2025
**LES
VOISINS**
Le Gros Orteil
*Art clownesque
et théâtre
5 ans et plus*



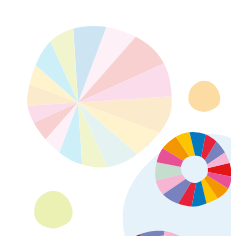
9 FÉV 2025
176 PAS
Théâtre de l'Oeil
*Marionnettes
et musique
6 ans et plus*



16 MARS 2025
**ARTHUR
L'AVENTURIER
ET
LES TRÉSORS
DU MAROC**
*Chanson
4 ans et plus*



4 MAI 2025
**DANSER LES SEPT
ENSEIGNEMENTS**
Chimera Project
Dance Theatre
*Danse
10 ans et plus*



Spectacle hors-série* :
PASSE-PARTOUT
23 FÉV 2025

*spectacle non admissible aux tarifs escomptés

SPECTACLES JEUNESSE

Des spectacles
pour toute la famille!

**AU CENTRE CULTUREL
DE L'UDES**

LES DIMANCHES À 15 h

**CHANSON, THÉÂTRE,
CIRQUE ou DANSE,**
venez vivre l'expérience CHOUX-BIZZ
avec vos enfants ou petits-enfants !

En collaboration avec **laTribune**

ATELIERS CRÉATIFS

OFFERTS GRATUITEMENT
une heure avant le spectacle
en collaboration avec la galerie d'art
Antoine-Sirois.

TARIFS*

Prix courant
14 \$ enfant
(14 ans et moins)
20 \$ adulte

Forfait famille
58 \$ par spectacle
(2 adultes, 2 enfants)

Rabais à l'achat de plusieurs spectacles :
15 % à l'achat de 3 spectacles
20 % à l'achat de 5 spectacles
25 % à l'achat de 6 spectacles et plus

*des frais peuvent s'ajouter selon le mode d'achat.

Découvrez tous les spectacles
CHOUX-BIZZ au
Centreculturel.ca



SYLVAIN DODIER
MÉDIATEUR CULTUREL

Figure importante auprès de notre clientèle abonnée qui apprécie son écoute et son ouverture, le médiateur culturel Sylvain Dodier anime des conférences et des rencontres avec les artistes, entre autres lors de nos spectacles de théâtre, danse et cirque. Des moments privilégiés qui permettent de découvrir diverses facettes du spectacle vivant.

LES GRANDS EXPLORATEURS

FILMS • VOYAGES • SPECTACLES

CRÉATEURS DE RENCONTRES



2024 > 25

PARTENAIRE VOYAGE
INCURSION

lesgrandsexplorateurs.com

PETITE SALLE

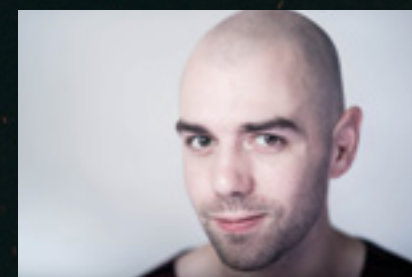


HUMOUR, CHANSON, CONTE, MUSIQUE

LA PETITE SALLE SE TRANSFORME EN CLAIRIÈRE AU CŒUR DE LA FORÊT. ASSISTEZ À DES MOMENTS UNIQUES ALORS QUE LES ARTISTES SE LIVRENT EN FORMULE INTIME... AUTOUR DU FEU DE CAMP.

LES VENDREDIS À 20 h

PROGRAMMATION COMPLÈTE



CHARLES BEAUCHESNE

JACK L'ÉVENTREUR
13 SEP 2024

LA PESTE NOIRE
13 DÉC 2024

LES PIRES MOMENTS DE L'HISTOIRE
13 JUN 2025



DANIEL BOUCHER

4 OCT 2024



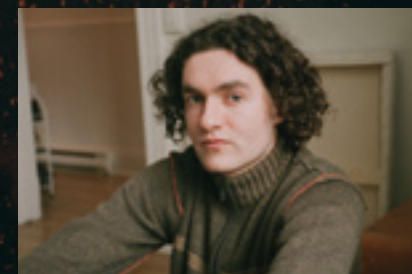
MAUDE AUDET

1^{ER} NOV 2024



FUSO

8 NOV 2024



SIMON BOISSEAU

22 NOV 2024



FRANÇOIS LAVALLÉE

LE RUISSEAU

17 JAN 2025



ANGEL FORREST

2 MAI 2025



SAM VIGNEAULT

9 MAI 2025



ÉRIC GOULET

23 MAI 2025

25 SÉRIE GRAND CONCERT BMO

ABONNEZ-VOUS à notre série classique et profitez de 5 concerts pour vous laisser enivrer par la musique symphonique.

OSS ORCHESTRE SYMPHONIQUE DE SHERBROOKE

Jean-Michel Malouf vous propose de vivre une expérience exaltante, tout en élégance et en légèreté, pour cette nouvelle saison de **vo**tre orchestre.



OMBRE ET LUMIÈRE

28 septembre 2024

Marie-Linda Bluteau, artiste

Inspiré du clair-obscur, ce concert d'ouverture vous invite à plonger dans les tableaux de Mercure, de Debussy et de Mussorgsky, orchestrés sur des performances de *dessins sur sable*.

ÉCLATS DE GÉNIE

15 mars 2025

David Jalbert, soliste

D'éclatantes œuvres de jeunes virtuoses vous seront présentées à la salle Maurice-O'Bready, dont l'*Italienne* de Mendelssohn et le *Concerto pour piano n° 20* de Mozart.



AUDACE ET COMPLICITÉ

9 novembre 2024

Jean-Marie Zeitouni, chef invité
Noémie Fiset et Timothy Chooi, solistes

Un spectacle harmonisant la fraternité des compositeurs Dvořák et Brahms ainsi que la synergie des solistes dans le *Double Concerto pour violon et violoncelle*.

LE CONCERT DU 85^e ANNIVERSAIRE

15 mai 2025

Consacrant bien plus que des Noces de Chêne avec les mélomanes estriens, le grand ensemble sherbrookoïis vous invite à célébrer votre orchestre pour ce dernier concert de la saison.

Soyez à l'affût le **2 mai prochain** pour découvrir tous les détails de notre programmation! Pour l'occasion, nous dévoilerons le concert de clôture, le concert des fêtes ainsi que les sept autres concerts présentés dans le cadre de la série symphonique pop et de la série musique de chambre. Nous vous révélerons également **nos précieuses offres exclusives aux abonnés de l'OSS**.

ossherbrooke.com

BMO



UDS Galerie d'art Antoine-Sirois



© Richard-Max Tremblay, *Scène*, 2007.
Huile sur toile, 152 x 183 cm. Collection UdeS.
Don de l'artiste

L'ÉQUIPE DE LA GALERIE D'ART ANTOINE-SIROIS VOUS REÇOIT

LES SOIRS DE SPECTACLE PRÉSENTÉ À LA SALLE MAURICE-O'BREADY → 18 H À 21 H

+ DU MARDI AU SAMEDI → 12 H À 16 H

+ LES DIMANCHES DE SPECTACLE FAMILLE PRÉSENTÉ À LA SALLE MAURICE-O'BREADY → 13 H À 16 H

galerieudes.ca | ENTRÉE LIBRE



Parce que la musique est une vraie profession



L'École de musique de l'Université de Sherbrooke est un **véritable lab créatif innovant** qui encourage et forme une relève musicale avant-gardiste et polyvalente.

Visitez notre site Web pour découvrir la programmation de nos concerts offerts aux abonnés du Centre culturel pour la saison 2024-2025.

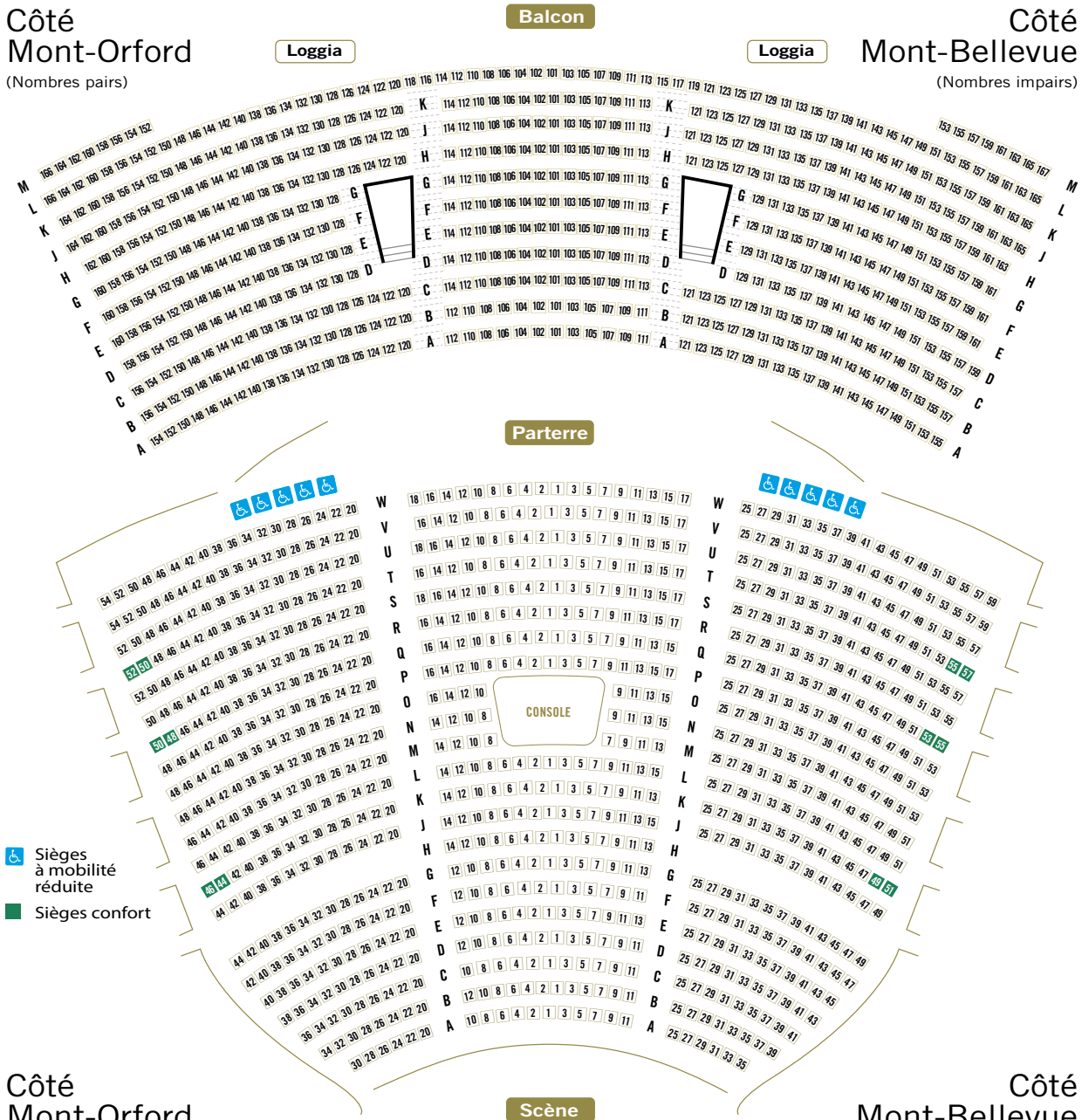
USherbrooke.ca/musique

UDS Université de Sherbrooke

PLAN DE SALLE

Côté Mont-Orford

(Nombres pairs)



Côté Mont-Orford

(Nombres pairs)

Côté Mont-Bellevue

(Nombres impairs)

Côté Mont-Bellevue

(Nombres impairs)

Sièges à mobilité réduite
 Sièges confort

MON MENU CULTUREL 2024-2025

UN AIDE-MÉMOIRE POUR VOS ACHATS DE SÉRIES D'ABONNEMENT

JE M'ABONNE AUX SÉRIES SUIVANTES

- WEEK-ENDS DE L'HUMOUR — VENDREDI
- GRANDES SORTIES AU THÉÂTRE
- WEEK-ENDS DE L'HUMOUR — SAMEDI
- MERCREDIS AU THÉÂTRE
- CHANSON
- DANSE
- CIRQUE
- À LA CARTE

À LA CARTE

2024

- 13 SEP | IRVIN BLAIS
- 25 SEP | LEAD SINGERS OF CLASSIC ROCK
- 9 OCT | MICHELLE DESROCHERS
- 10 OCT | MATTHIEU PEPPER
- 15 OCT – 19 h | GYPSY KUMBIA ORCHESTRA
- 16 OCT | SIMON GOUACHE
- 17 OCT | JOLENE AND THE GAMBLER
- 24 OCT | DANIEL LAVOIE
- 5 NOV | SOCIAL TANGO PROJECT
- 6 NOV | MARTHE LAVERDIÈRE
- 8 NOV | ISABELLE BOULAY
- 14 NOV | FABIEN CLOUTIER
- 15 NOV | MESSMER
- 19 NOV | COMPAGNIE VIRGINIE BRUNELLE
- 21 NOV | LA CHICANE
- 22 NOV | LAURENT PAQUIN
- 26 NOV – 19 h | MACHINE DE CIRQUE
- 27 NOV | MICHEL L'EXPÉRIENCE COMIQUE
- 28 NOV | 2FRÈRES
- 30 NOV | ROXANE BRUNEAU
- 9 DÉC | CHRISTIAN MARC GENDRON
- 10 DÉC | MINUIT QUELQUE PART
- 12 DÉC | NOËL, UNE TRADITION EN CHANSON
- 13 DÉC | DANIEL LEMIRE
- 18 DÉC | LE PÈRE NOËL EST UNE ORDURE
- 19 DÉC – 19 h 30 | UN PIANO POUR NOËL

2025

- 11 JAN | NEEV
- 15 JAN | KUKUM
- 26 JAN – 15 h | LES EXSÉPARABLES
- 28 JAN | JOCELYN SIOU
- 12 FÉV – 19 h | CIRQUE ÉLOIZE
- 18 FÉV | JANIE ET MÁRCIO
- 27 FÉV | SIMON DELISLE
- 5 MAR | LA COMPAGNIE CRÉOLE
- 8 MAR | PIERRE LAPOINTE
- 14 MAR | STEVE HILL JOUE HENDRIX
- 1^{ER} AVR | TOUTES CES ELLES
- 10 AVR | LA MÉGÈRE APPROVOISÉE
- 11 AVR | ALAIN CHOQUETTE
- 17 AVR | MAXIM MARTIN
- 18 AVR | JEAN-THOMAS JOBIN
- 19 AVR | PAUL PICHÉ
- 1^{ER} MAI – 19 h 30 | LES GRANDS BALLETS CANADIENS
- 7 MAI – 19 h | PAPERPLANE
- 29 MAI | GALA COMÉDIE STAR
- 4 JUN | BARBADA

CHOIX D'UN 6^E SPECTACLE* (PARMI LES CHOIX À LA CARTE) :

* Non applicable sur les séries Danse et Cirque

BILLET GRATUIT*

POUR LES SPECTACLES DE L'ÉCOLE DE MUSIQUE DE L'UDES ET L'ORCHESTRE DE L'UDES (1 BILLET PAR ABONNEMENT)

* QUANTITÉS LIMITÉES

CONCERT GALA DE L'ÉCOLE DE MUSIQUE

DIM 1^{ER} DÉC 2024

CONCERT DES INTERPRÈTES FINISSANTS

DIM 27 AVR 2025 LUN 28 AVR 2025 MAR 29 AVR 2025

ORCHESTRE DE L'UDES

DIM 15 DÉC 2024 DIM 13 AVR 2025

Centre culturel de l'UdeS
2500, boul. de l'Université
Sherbrooke QC J1K 2R1



CET ÉTÉ, EN GRANDE PREMIÈRE AU CENTRE CULTUREL!

LES TOUTES PREMIÈRES DATES DE LA TOURNÉE :
2, 3, 8 ET 9 AOÛT 2024

