

Spectacles JEUNESSE

Représentations scolaires
niveau SECONDAIRE

PROGRAMMATION

22
23

Pour la saison 22-23,
le Centre culturel
de l'Université
de Sherbrooke
propose un spectacle
en représentation
scolaire
pour les élèves
du secondaire.

**POUR INFORMATION
ET RÉSERVATION,
VEUILLEZ CONTACTER :**

ANNIE SANTAROSSA
819 821-8000 poste 63471
annie.santarossa@usherbrooke.ca

**GRATUIT pour les personnes
accompagnatrices.**

Notez que ces représentations
scolaires seront confirmées
seulement si la jauge minimale
est atteinte.

Centreculturel.ca

Centre
culturel UDS



11 ans et plus

Théâtre Le Clou

Faire crier les murs

THÉÂTRE

Alors qu'elle se trouve à New York pour accompagner sa mère qui joue dans une comédie musicale, Jade, au détour d'une rue, est chavirée par une œuvre de Banksy qu'elle voit sur le mur d'un immeuble. L'empreinte que laisse l'œuvre sur elle sera déterminante. Le pouvoir de l'art se révèle à elle de manière si vibrante, qu'elle échauffe le projet d'aller en Angleterre à la rencontre de ce Banksy en qui elle ne voit pas seulement qu'un artiste.

À l'autre bout du monde, Angela perçoit dans un tableau de Banksy accroché dans le hall du Walled Off Hotel de Bethléem, l'amorce d'une réponse à une question qu'elle tente d'élucider depuis trop longtemps. Elle entreprend à son tour de se rendre en Angleterre. Jade et Angela trouveront-elles à travers cette quête des réponses qui panseront leurs blessures?

24 JAN
2023

9 h 30
et 13 h 30
20 \$
Durée
75 min.



12 à 17 ans

La Société des poètes disparus

DE TOM SCHULMAN

Basé sur le film de
Touchstone Pictures

THÉÂTRE

TRADUCTION : MARYSE WARDA
MISE EN SCÈNE : SÉBASTIEN DAVID
PRODUCTION : THÉÂTRE DENISE-PELLETIER
AVEC : MUSTAPHA ARAMIS, PHILIPPE BOUTIN,
KATRINE DUHAIME, GÉRALD GAGNON,
TOMMY JOUBERT, RENAUD LACELLE-BOURDON,
FÉLIX LA HAYE, SIMON LANDRY-DÉSY,
JACQUES L'HEUREUX ET MAXIME MOMPÉROUSSE

En 1959, monsieur Keating, un professeur de littérature, surprend les étudiants avec une pédagogie anticonformiste. Invités à trouver leur propre voie, les adolescents recréeront la « Société des poètes disparus », une sorte de club clandestin pour esprits libres dont Keating a autrefois été l'un des membres influents. La découverte d'une dimension hors norme, guidée par la prise de parole et la poésie, transformera à jamais leur vie.

14 FÉV
2023

13 h 30
20 \$
Durée
100 min.
(supplémentaire
le 15 février,
9 h 30,
au besoin)



10 à 13 ans

Théâtre du Gros Mécano

Le petit avare

THÉÂTRE

Riche, veuf et grincheux, Grapillon n'accorde de valeur qu'à l'argent. Il l'adule et l'adore ! Tant et si bien qu'il refuse de dépenser le moindre sou pour l'éducation de son fils Octave. Après tout, les enfants coûtent si cher... Alors pour se libérer du sien, Grapillon tente de le convaincre d'épouser une dame très âgée, mais fort riche. Une excellente affaire ! Grapillon, quant à lui, planifie d'épouser la belle Marianne, une jeune fille sans fortune vivant avec sa mère. Et que Marianne soit consentante ou non à cette union lui importe peu. Car après tout, l'argent ne peut-il pas tout acheter, même le consentement des jeunes filles ? Anne Bernard-Lenoir adapte l'Avare de Molière aux réalités et moeurs d'aujourd'hui, et ce, en alexandrins.

10 AVR
2023

9 h 30
12 \$
Durée
60 min.
(supplémentaire
à 13 h 30 au besoin)