

**« La Petite Salle »**

*Du Centre culturel de l'Université de Sherbrooke*

**Coordonnées**

Centre culturel

Université de Sherbrooke

2500 boulevard de l'Université

Sherbrooke (Québec) J1K 2R1

Canada

Administration\_\_\_\_\_819.821.7742

Location\_\_\_\_\_819.821-8000 # 62749

Billetterie\_\_\_\_\_819.820.1000

Direction Technique\_\_\_\_\_819.821.8000 # 65157

Site internet : [www.ccentrecultureludes.ca](http://www.ccentrecultureludes.ca)

---

**OPÉRÉ PAR**

- Association du personnel administratif et professionnel de l'U de S.
  - Syndicat des employées et employés de soutien de l'U de S.
-

## **Configuration**

Salle climatisée avec un permis d'alcool

Accès public : Escalier à descendre (7 marches)

Accès artiste : descente par Monte-charge (8' x 12')

Capacité : 124 places assises en mode bistro (aucun gradin)

170 places assises en mode théâtre

*La salle étant large; configuration entre Italienne et Élisabéthaine*

Scène : 16' L. x 10' P. x 9''H. (constitué de praticables arrimés)

Poste de régie au fond de la salle

1 loge (style cuisine) pouvant accommoder 6 personnes

---

## **HABILLAGE DE SCÈNE**

-Fond 12' H en velours noir 19 oz.

-1 paire de pendillon 12' velours noir 19 oz. sur rail.

-1 frise 18'' velours noir devant l'accrochage du lointain

---

## SONORISATION

PA : top-2 Yamaha DSR 115 (1300w. 2 voies)

Sub-2 Yamaha DSR 118

Console : Yamaha TF3 (ou Yamaha QL1 si disponible)

Moniteurs : 4 X Yamaha DXR 10 (2 voies)

Multicâble : Digiflex HE24-8X

Lecteur : UCD-200\_MKII (CD / MP3)

Boite direct : 3 Radial active J48

2 ProD2 passive

1 Radial JDI passive

Microphone : 1 ensemble pour batterie Shure DMK57-52

2 Shure SM57

6 Shure SM58

2 Rode M5-MP

Trépied: 8 standards noirs, 6 petits noirs, 1 base Atlas, 1 base de table

Filage XLR: 1 x 50', 8 x 40', 19 x 25', 6 x 10'

2 Multi-paires 4 x 50'

1 Multi-paire 4 x 25'

8 Extensions UG 25', 4 Extensions UG 50'

4 Quad box (fil de 25')

---

## ÉCLAIRAGE

Le système d'éclairage est minimaliste, autant du point de vue de ses points d'accrochage, que son nombre de lampes et de l'alimentation. Compte tenu que le plafond est en pente (12' à 7,5'), le FOH est très bas.

Console : ETC Smartfade 12/48 (+lum. de la salle contrôlé en régie)

Gradateur : 3 x D4 de Leviton

Lampe : 8 Mini Source4 de 36 degrés (FOH)

12 Colorado 1 --RGB

Filage DMX: 2 x 25', 12 x 15'

Le filage AC nécessaire, connecteur UG.

1 Opto splitter CA-M26

1 MDG Atmosphère

❖ D'autres équipements sont parfois disponibles, venant de la grande salle. (Salle Maurice O'Bready)

---

## VIDÉO

1 projecteur Ultra Short Throw 3300 Lumens

1 Écran motorisé 60'' x 96'' en fond de scène

Liaisons CAT 6 : régie-scène, scène-projo, régie-projo

### MOBILIER

- Lustrin de présentation noir, 2 micros, filage vidéo
  - Chaises et/ou bancs noirs disponibles
  - Tables disponibles; rectangulaire, carré, bistro, coquetel
- 

### AUTRES

Sur demande, **si disponible** :

- ✓ Rack à costume
- ✓ Planche et fer à repasser
- ✓ Défroisseur à vapeur
- ✓ Ventilateur
- ✓ Piano 6' ou 9' disponibles (pas sur praticable)
- ✓ Lustrins de musicien
- ✓ Autres praticables
- ✓ Accès à une salle de lavage
- ✓ Chariots, diables, escabeaux
- ✓ 4 Leko S4 Series 2 Lustr «7 color system»